

Тюлюбаева А.У.<sup>1</sup>, Турханова А.Ж.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Факультет международных отношений  
Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева,  
Нур-Султан, Казахстан

<sup>2</sup>Факультет международных отношений  
Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева,  
Нур-Султан, Казахстан

## ПОЛИТИКА «МЯГКОЙ СИЛЫ» ИРАНА В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ: НА ПРИМЕРЕ КАЗАХСТАНА

### Аннотация

В данной статье будет рассматриваться политика «мягкой силы» Ирана в Центральной Азии: на примере Казахстана, степень ее распространения и влияния на Казахстан. Авторы статьи будут рассматривать культурное взаимодействие Ирана и Казахстана в целом и становление политики «мягкой силы» Ирана в независимом Казахстане, а также особенности ее ведения. Также будет показана роль персидского языка, общих традиций, обычаев, истории как основ для расширения отношений двух стран не только в области культуры, но и взаимосвязей в целом. Будут затронуты вопросы развития отношений Казахстана и Ирана в области науки и образования, если таковые имеют место быть. Будет кратко проанализирована внешнеполитическая активность Республики Казахстан и Исламской Республики Иран в сфере культуры и в этой связи дана оценка шансам использования Ираном имеющихся возможностей в Республике Казахстан, а также даны рекомендации для улучшения отношений двух сторон в области культуры.

**Ключевые слова:** «мягкая сила», культурная дипломатия, Культурный центр Ирана, Организация исламской культуры и связей, Организация исламской пропаганды, персидский язык (фарси).

Тюлюбаева А.У.<sup>1</sup>, Турханова А.Ж.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Халықаралық қатынастар факультетінің докторанты,  
Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті,  
Нұр-Сұлтан қ-ы, Қазақстан

<sup>2</sup>с.ғ.к., Халықаралық қатынастар факультетінің доценті,  
Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті,  
Нұр-Сұлтан қ-сы, Қазақстан

## ИРАННЫҢ ОРТАЛЫҚ АЗИЯДАҒЫ «SOFT POWER» САЯСАТЫ: ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ МЫСАЛЫ РЕТІНДЕ

### Аңдатпа

Бұл мақала Иранның Орталық Азиядағы «жұмсақ күш» саясат туралы болмақ, Қазақстанның үлгісімен, Қазақстандағы таралу деңгейі және әсер етуі. Мақаланың авторлары Қазақстан мен Иранның мәдени өзара ынтымақтастығын біртұтас және Иранның «жұмсақ күш» саясатын тәуелсіз Қазақстанда болуын, сонымен қатар оның енгізілуі ерекшелігі туралы қарастырады. Парсы тілінің, жалпы салт-дәстүрлердің, әдет-ғұрыптардың және тарихтың екі ел арасындағы мәдениет саласында ғана емес, сонымен бірге тұтастай алғанда өзара байланыстарды кеңейту негізі ретіндегі рөлі көрсетіледі. Қазақстан мен Иранның ғылым мен білім саласындағы қатынастары, бар болса, дамыту мәселелері, қозғалады. Мәдениет саласындағы Қазақстан Республикасы мен Иран Ислам Республикасының сыртқы саясатының белсенділігі таталқыланатын лданатын болады және осыған байланысты Иранның Қазақстан Республикасындағы бар мүмкіндіктерді пайдалану мүмкіндіктері бағаланады, сондай-ақ мәдениет саласындағы екі жақты қатынастарды жақсарту бойынша ұсыныстар беріледі.

Tyulyubaev A.U.<sup>1</sup>, Turkhanova A.Zh.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>*Doctoral student of the Faculty of International Relations of the  
L.N. Gumilyov Eurasian National University,  
Nur-Sultan c., Kazakhstan*

<sup>2</sup>*Candidate of Political Science, Associate Professor of the Department of International Relations in the  
L.N. Gumilyov Eurasian National University,  
Nur-Sultan c., Kazakhstan*

## **IRAN'S "SOFT POWER" POLICY IN CENTRAL ASIA: ON THE EXAMPLE OF KAZAKHSTAN**

### *Abstract*

This article will examine the "soft power" policy of Iran in Central Asia: the example of Kazakhstan, the degree of its spread and impact on Kazakhstan. The authors of the article will consider the cultural interaction of Iran and Kazakhstan as a whole and the establishment of the "soft power" policy of Iran in independent Kazakhstan, as well as the features of its conduct. The role of the Persian language, common traditions, customs, and history will also be shown as the basis for expanding relations between the two countries not only in the field of culture, but also interconnections as a whole. Issues of development of relations between Kazakhstan and Iran in the field of science and education will be touched upon if they exist. The foreign policy activity of Kazakhstan and the Islamic Republic of Iran in the field of culture will be briefly analyzed and, an assessment of the chances of Iran using the existing opportunities in the Republic of Kazakhstan will be given in this regard, as well as recommendations for improving relations between the two sides in the field of culture.

**Key words:** Soft power, cultural diplomacy, Cultural Center of Iran, Islamic Culture and Relations Organization, Islamic Propaganda Organization, Persian (Farsi) language.

### **Введение.**

Активизации действий «мягкой силы» Ирана в странах центральноазиатского региона способствовали его история и географическое расположение на пересечении путей из Европы в Азию, наличие, в некоторой степени, религиозной и традиционной общности народов, проживающих на этих территориях. Этому способствовал ряд внешнеполитических факторов. Главным таким фактором стало образование новых независимых государств после распада Советского Союза в 1991 г. Центральная Азия всегда фигурировала во внешней политической стратегии Исламской Республики Иран, особенно при выстраивании отношений с такими странами, как Российская Федерация, Турецкая Республика, Индия, Пакистан, КНР. В статье будут рассматриваться направления и формы реализации «мягкой силы» Ираном в отношении Казахстана.

### **Цель исследования:**

Выявить суть и особенности ведения политики «мягкой силы» Ирана в Центральной Азии: на примере Казахстана.

### **Задачи исследования:**

1. Рассмотреть понятие политики «мягкой силы».
2. Определить общую тенденцию ведения Ираном политики «мягкой силы» после Исламской революции 1979 года.
3. Раскрыть особенности использования Ираном инструментов «мягкой силы» во внешнеполитических целях в отношении Казахстана.
4. Рассмотреть и проанализировать реакцию реципиента «мягкой силы» в лице Казахстана.
5. Дать практические рекомендации по развитию казахстано-иранских отношений в сфере культуры, а также по созданию казахстанских проектов в области «мягкой силы».

### **Методы исследования.**

В качестве методов исследования в работе использован системный подход, позволяющий рассматривать политику «мягкой силы» Ирана в Казахстане, инструменты ее ведения, а также взаимодействие и обратную реакцию политической системы Казахстана на действия таковой. Также при исследовании проблематики использовался исторический метод, позволивший рассмотреть общую тенденцию ведения Ираном политики «мягкой силы» после Исламской

революции. Далее в исследовании использована совокупность общенаучных методов анализа и синтеза при рассмотрении особенностей политики «мягкой силы» исламской республики.

### **Обсуждение.**

Концепция «мягкой силы» сегодня рассматривается как самостоятельный научный феномен, заслуживающий отдельного изучения. За небольшое количество лет исследования, связанные с тематикой «мягкой силы», перспективами ее применения, оценки, измерения и т.д., составили полноценное научное направление в теории международных отношений. Предложенное Дж. Наем в 1990-х гг. понятие «мягкой силы» основывалось на том, что со времен появления человечества одни группы «мягким образом» могли влиять на другие [1]. Сегодня в системе международных отношений наряду с «силовыми» методами государствами применяются «несиловые» методы воздействия друг на друга. Акторы международных отношений устанавливают и ведут дипломатические и экономические связи, подписываются договора различного уровня в целях поддержания мира и порядка, как на региональном, так и на глобальном уровне, ведутся переговоры и встречи по урегулированию и/или сдерживанию конфликтов. Хотя в современных условиях многие государства и стремятся использовать «мягкую силу» для реализации своих внешнеполитических стратегий, все же некоторые «мировые державы» не перестают и сегодня применять «силу». Одним из последних таких «выпадов» со стороны США по отношению к Ирану является провокационные действия Вашингтона - убийство 3 января 2020 года главы спецподразделения Корпуса стражей исламской революции Ирана Касема Сулеймани в результате авиаудара ВВС Соединенных Штатов.

После исламской революции Иран развивался по пути на основе собственных религиозно-культурных ценностей. Страной были провозглашены основные принципы внешней политики Ирана: экспорт исламской революции, «ни Запад, ни Восток, а ислам», приоритетные отношения со странами мусульманского мира. Возникла необходимость создания институтов и органов, которые могли бы каким-либо образом продвигать культурные и религиозные идеалы и интеллектуальные верования имама Хомейни и последователей ислама в исламском обществе. Хотя по мнению доктора политических наук, главного научного сотрудника Казахстанского института стратегических исследований Мурата Лаумулина, вышеназванные принципы несколько видоизменились [2], авторами статьи считается, что принципы остались те же, только именно в Казахстане, как и в большинстве республик Центральной Азии, они не выражены так явно. Пожалуй, можно сказать, более крупные игроки на «центральноазиатской арене», такие как Китай и Россия, просто не позволяют распространению исламских идей в этом регионе.

Одним из таких институтов, созданных с целью «пропаганды благородной и плодотворной культуры истинного ислама» [3] стала Организация исламской пропаганды ИРИ. Одними из основных задач Организации исламской пропаганды являются:

- 1- Разработка политики, организация и контроль религиозно-популярной пропаганды.
- 2- Руководство и поддержка исламских объединений и исламско-народных организаций.
- 3- Усилия по возрождению и распространению учений, культуры и истории шиизма всеми возможными способами с упором на единство всех исламских религий.
- 4- Создание специализированных, пропагандистских и религиозно-информационных центров.
- 5- Проведение стратегических исследований в области культурных потребностей различных слоев общества, особенно молодежи и разработка новых программ и методов пропаганды.
- 6- Сбор и публикация соответствующих и необходимых книг для ознакомления с исламской культурой и цивилизацией.
- 7- Попытка повлиять на общественное мнение, используя СМИ.
- 8- Создание, управление и поддержка образовательных учреждений и университетских центров для подготовки эффективных миссионеров, преданных своему делу деятелей культуры и религиозных просветителей.
- 9- Культурное и пропагандистское планирование для тех, кто интересуется персидской культурой, уделяя особое внимание служению исламу и Ирану.
- 10- Проведение конференций, фестивалей и международных публичных выставок в стране с целью углубления и расширения исламских знаний и обеспечения площадки для участия деятелей культуры и пропагандистско-общественных сетей в конференциях, выставках и культурных фестивалях.
- 11- Контроль над изданием, публикацией и переводом Священного Корана, религиозных текстов и т.д.

Иран относится к тем странам, которые, учитывая свое политическое и богатое историческое прошлое, стараются использовать культуру для реализации собственных целей. Культурную дипломатию, т.е. политику «мягкой силы», реализует Посольство и Организация культуры и исламских связей в лице Культурного представительства Ирана. Культурная дипломатия подразумевает, с одной стороны, представление культуры и культурных ценностей Ирана, а с другой стороны, знакомство и лучшее восприятие культуры другой страны [4; с. 134].

«Мягкая сила» - это некий потенциал, который может быть использован, а может остаться пассивным. Для использования своего потенциала страна использует различные методы. Одним из таких методов является публичная дипломатия, которая осуществляется по официальным и неофициальным каналам. Посольством Исламской Республики Иран и Культурным центром Ирана в Казахстане используются официальные каналы, к которым относятся публичные выступления официальных представителей государства в средствах массовой информации, освещение деятельности дипломатического представительства на своем официальном сайте, публикации постов в социальных сетях и т.д. Соцсети становятся популярными в Иране в 2006 г. [5]. Официальный сайт Посольства ИРИ в РК начинает функционировать с 2012 г., но только на персидском языке, на русском и английском языках же новости стали переводиться с 2015 г. На казахский язык информация сайта не переводится. Это большое упущение со стороны диппредставительства, учитывая тот факт, что, во-первых, казахский язык является официальным языком Казахстана, во-вторых, казахоговорящее население составляет больше 70 %, в числе которых есть и хорошо владеющие русским языком. Сайт Организации культуры и исламских связей ИРИ, представленной Культурным представительством Посольства Ирана в Казахстане, также начинает свою работу ранее на фарси, чем казахская и русская версия сайта. Можно заметить, деятельность, как Посольства, так и Культурного центра на языке фарси выходят с завидной регулярностью, чего нельзя сказать о казахском, русском и английском варианте официальных сайтов, что мешает в полной мере знакомиться с деятельностью иностранных представительств на территории РК. Например, на сайте Посольства новости на английском вообще не выходили с апреля 2016 по ноябрь 2019 г. [6], на русском языке – с июня 2019 г. На сайте Организации культуры и исламских связей ИРИ новости на русском не транслировались с октября 2018 г., что также существенно сокращает количество потенциальных пользователей информационного ресурса, а значит, затруднит выполнение задач по продвижению положительного имиджа Республики Иран в Казахстане. Относительную активность иранских представительств в Казахстане можно было наблюдать с осени 2017 года. Культурное представительство Ирана более активно проводит различные мероприятия, начинают функционировать многие виды социальных сетей: Instagram, Facebook, В контакте, Twitter. Можно заметить некоторую закономерность, после снятия санкций с Ирана в 2016 г. в целом внешнеполитическая деятельность Ирана активизировалась. После нового витка санкционного режима со стороны Соединенных Штатов экономическое и социальное положение внутри страны, которое и до этого оставляло желать лучшего, снижается, предполагается этот фактор также мог повлиять на резкое сокращение числа переводчиков в Культурном центре в 2018 г., относительно недавно набранных руководством, что естественным образом сказывается и на работе представительства.

В продолжение темы путей реализации «мягкой силы», иранские дипломаты достаточно активно проводят публичные выступления, дают интервью на различные темы. Допустим, Руководитель Культурного центра Ирана Али Кебрияйзаде в феврале 2020 г. рассказывает студентам Университета Туран-Астана об иранском опыте в области культуры и цивилизации [7], в марте текущего года дает интервью газете «Астана акшамы» на тему Наурыз и культурном сотрудничестве двух стран [8], Посол ИРИ в РК Моджтаба Дамирчилу выступает перед профессорско-преподавательским составом Евразийского Национального Университета им. Л.Н. Гумилева в 2016 [9] и т.д.

К неофициальным каналам реализации «мягкой силы» относят деятельность СМИ, университетов, неправительственных организаций и т.п. В Казахстане пропагандируется преподавание персидского языка, в том числе посредством деятельности Культурного центра Посольства Исламской Республики Иран, предоставляются стипендии на обучение казахстанцев в иранских ВУЗах (но ввиду непопулярности иранского направления и мизерного предоставления количества грантов со стороны правительства Ирана, за последние 10 лет в исламскую республику уехало обучаться, по не подтвержденным данным, около 15 человек), идет культурный, научный и гуманитарный обмен, осуществляется вещание аудиовизуальных СМИ (может быть, не в таком

масштабе, как России или Турции), организовываются языковые курсы и стажировки, семинары, встречи и т.д. Предпринимаются попытки популяризации иранской массовой культуры (популярная музыка, кинематограф, концерты традиционной музыки и т.д.), но в Казахстане они не имеют такого успеха как, к примеру, концерты российских звезд эстрады, дни турецкого или французского кино, которые всегда узнаваемы и набирают полные залы. Ведется работа в научном и исследовательском направлении также между библиотеками, архивами Ирана и Казахстана, Национальной библиотекой и архивами ИРИ и Центром редких книг и рукописей РК.

"اشترکات فرهنگی دو کشور زمینه بسیاری خوبی را برای همکاری ایجاد کرده است" («Культурные общности между двумя странами создали очень хорошие условия для сотрудничества») [8] – считает ныне действующий Руководитель Культурного представительства Посольства Исламской Республики Иран в Республике Казахстан Али Кебриайзаде. Между некоторыми университетами наших республик заключаются договора о сотрудничестве, обмене опытом в области образования и науки. Будучи в 2012 г. Чрезвычайным и Полномочным Послом Республики Иран в Казахстане, Горбан Сейфи отмечал, что сотрудничество между университетами является одной из важных отраслей сотрудничества [10]. Более подробно взаимоотношения Казахстана и Ирана раскрыты в статье «Cooperation of Kazakhstan and Iran in higher education and science» авторов данной работы, вышедшей в базе SCOPUS в соавторстве с доцентом кафедры международных отношений Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева Ибрагимовой Г.Е. и преподавателем одноименной кафедры Кусаиновой А.М. [11].

Что касается реакции правительства Казахстана на политику «мягкой силы» Ирана, то Иран не должен предпринимать какие-либо попытки продвижения каких-либо религиозных и идеологических идей в Казахстане, даже, если таковые будут предприняты, правительство светского государства не позволит осуществлению данных намерений. Во-вторых, как указывалось выше, Россия и Китай также не заинтересованы в проникновении религиозных веяний на территорию Центральной Азии.

Для Ирана в складывающихся внешнеполитических условиях было бы целесообразнее взять в приоритет развитие и совершенствование инструментов «мягкой силы» для достижения целей во внешней политике. Однако не следует забывать, что правительственная политика реципиента «мягкой силы» может усилить либо ослабить потенциал «мягкой силы». То есть Казахстан выступает в данном случае субъектом и сам может применить инструмент «мягкой силы». В политике может слишком явно прослеживаться ограниченный подход, принимающий во внимание только национальные интересы, что мы можем проследить со стороны Казахстана в отношении Ирана, то такая политика может подорвать «мягкую силу».

Для установления и развития доверительных, дружеских отношений между странами необходимо действовать открыто, не идя в разрез с интересами страны-партнера, отношения должны выстраиваться на паритетной основе. Если открываются кабинеты иранистики в университетах или библиотеках Казахстана, то должны также открываться такие же кабинеты по изучению истории, культуры и традиций казахского народа в Иране, если на территории Казахстана осуществляют свою деятельность Культурные центры Ирана, то, соответственно, логично открывать научные или культурные центры Казахстана в Иране с целью поддержки интересов казахской диаспоры, предоставления возможности поддержания духовных связей с исторической родиной, изучения казахской молодежью родного языка. Было бы хорошо открыть Культурный центр Казахстана в Горгане, где проживает большая часть казахов, переселившихся в Иран в прошлом. К примеру, целесообразнее было бы активизировать и оптимизировать работу Ирано-Казахстанского культурно-образовательного центра, открытого 6 мая 2018 года в Университете Алламе Табатабаи (АТУ) [12], и Ирано-Казахстанского центра экономических исследований имени Абу-Райхана Бируни, официальная церемония открытия которого состоялась 17 сентября 2019 г. на экономическом факультете Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева [13]. К сожалению, с момента открытия культурно-образовательного центра в АТУ было проведено только три круглых стола 16 октября, 19 ноября и 11 декабря 2018 г. по следующим темам соответственно: «Знакомство с Казахстаном» [14], «Знакомство с казахской культурой посредством музыкальных инструментов, традиционной одежды и национальных блюд» [15] и «День независимости Казахстана. Нынешнее состояние отношений Казахстана и Ирана» [16]. Ирано-Казахстанский центр экономических исследований при ЕНУ также на данный момент не функционирует. Также с октября по декабрь 2018 г. в стенах АТУ были организованы курсы казахского языка для студентов и преподавателей университета. Подобные курсы, а также кратковременные, периодические (2 раза в год) курсы обучения игры на казахских национальных

инструментах, уроки валяния, вышивания (кесте тігу), мастер-классы по бисероплетению, рукоделию, шитью национальной одежды с участием ремесленников, художников из Казахстана и многое другое можно было бы проводить и в одном из университетов административного центра провинции Голестан, города Горган, открыв там подразделение Ирано-Казахстанского культурно-образовательного центра. При Культурном центре можно открыть небольшой музей, содержащий предметы быта, национальную одежду, традиционные инструменты, домашнюю утварь и другие предметы обихода казахов. Также в рамках деятельности подобных центров была бы возможность проводить встречи, конференции, семинары по взаимному обмену опытом в области образовательного процесса, научных исследований и т.п. Интересной видится и идея создания мобильного Казахского культурного центра, содержание которого не должно потребовать больших денежных средств по сравнению с расходами на открытие таких центров в нескольких городах. В рамках деятельности Центра можно проводить консультации в реальном времени и онлайн, вебинары и другие культурные мероприятия.

Следует развивать и такие области как медицину. Иран пока не пользуется потенциалом, которым он обладает в данной сфере, владея бесценным опытом врачевания, изготовления лекарств, косметических средств и другой продукции на основе растений. Иранские мастера и ремесленники, издревле владеющие гончарным производством, искусством ковроткачества, живописи, художественной металлообработки, строительства, могли бы проводить мастер-классы, краткосрочные курсы по данным направлениям.

Казахстану следует перенять у Ирана опыт активного проведения различных выездных выставок изделий декоративно-прикладного искусства, концертных программ. Организация на постоянной основе выставок наших ремесленников, концертных программ, недель кино, конкурсов, приуроченных, например, к празднованию Наурыза, национальных праздников или годовщине установления дипломатических отношений двух стран, - все это могло бы поспособствовать более глубокому изучению истории, культуры, традиций и обычаев казахского и иранского народов, таким образом, сблизив их. Это, в свою очередь, как цепная реакция, повлечет постепенное развитие взаимосвязей в других сферах. К сотрудничеству по организации выездных тематических выставок, виртуальных выставок и экскурсий с использованием музейных фондов, проведению музейных фестивалей (музыкальных, театральных, литературных) можно подключить музеи из различных регионов Казахстана и Ирана. Также перспективной видится деятельность библиотек по организации международных онлайн конференций, работы виртуального читального зала, небольших по объему передвижных библиотек, книжных выставок по городам и провинциям Ирана и таковых по областям Казахстана.

#### **Заключение.**

Иран на первом этапе отношений с Казахстаном после приобретения последним независимости стремился оказать влияние, делая акцент на язык и общность традиций, обычаев и культуры двух народов, а также религию, несмотря на принадлежность иранцев к шиитам, а преобладающую часть населения Казахстана к мусульманам-суннитам ханафитского толка. Позже Иран оставил идею «экспорта исламской революции», по крайней мере, до момента возникновения соответствующих условий. Предполагается, как только возникнет располагающая среда, создастся удобная внешнеполитическая обстановка в регионе и внутривосточная среда в Казахстане, официальные власти исламской республики вновь вернуться к попыткам усилить роль религии в центральноазиатском регионе, в частности, в Казахстане. Предположительно, на данный момент Иран находится в стадии ожидания. К тому же на внешнеполитической арене у республики есть ряд нерешенных проблем, от решения которых зависит, естественно, и международный статус ИРИ, и авторитет страны, желающей нарастить военно-стратегический потенциал. Именно из опасения Казахстана религиозного влияния страны с исламским строем, потенциальной возможности проникновения определенных религиозных идей, чуждых для населения Казахстана, являющегося официально светским государством.

Если говорить о потенциале Ирана по использованию «мягкой силы», пожалуй, он использует свои возможности не в полной мере, частично в силу воздействия некоторых факторов, не позволяющих этого сделать.

Область медицины, культуры, образования и науки, музейного дела на сегодняшний день остается неотработанным направлением в двусторонних отношениях Ирана и Казахстана. Реализовав свои научно-образовательные идеи, тесно и эффективно сотрудничая в области культуры, обе страны имеют достаточный потенциал, чтобы вывести отношения из застоя на новый уровень.

Список использованной литературы:

1. Лебедева М.М. «Мягкая сила»: понятие и подходы // *Вестник МГИМО-Университета*, 2017, № 3 (54), С. 212-223. [Электрон.ресурс] / Сайт российской научной электронной библиотеки «КиберЛенинка» – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/myagkaya-sila-ponyatie-i-podhody/viewer> (дата обращения: 15.02.2020)
2. Лаумулин М. Центральная Азия и *Rax Iranica*: взаимодействие и взаимовлияние // *Центральная Азия и Кавказ*, 2011, т. 14, выпуск 2, С. 125-148. [Электрон.ресурс] / Сайт российской научной электронной библиотеки «КиберЛенинка» – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsentralnaya-aziya-i-rax-iranica-vzaimodeystvie-i-vzaimovliyanie> (дата обращения: 20.03.2020)
3. سازمان تبلیغات اسلامی (Организация исламской пропаганды). [Электрон.ресурс] / Официальный сайт Организации исламской пропаганды ИРИ – URL: <http://sajam.ir/about.aspx> (дата обращения: 20.03.2020)
4. علیرضا صالحی امیری. دیپلماسی فرهنگی و رایزن فرهنگی. مجموعه ی دانستنی های رایزن فرهنگی (7). تهران: گروه انتشاراتی الهدی، 1392. – 160 ص.  
(Алиреза Салехи Амири. Культурная дипломатия и Советник по культуре. Сборник знаний Советника по культуре. Т. 7, Тегеран: Издательская группа Аль-Худа, 2013. – 160 с.)
5. Никита Смагин. Блокируй, но пользуйся. Как соцсети стали главной площадкой для иранских политиков. [Электрон.ресурс] / Сайт Московского Центра Карнеги – URL: <https://carnegie.ru/commentary/78170#> (дата обращения: 20.02.2020)
6. News Archive. [Электрон.ресурс] / Официальный сайт Посольства Исламской Республики Иран в Республике Казахстан – URL: <https://kazakhstan.mfa.gov.ir/en/newsarchive> (дата обращения: 10.04.2020)
7. Қазақстанның ТАУ университетінің студенттерімен «Иранның көне өркениет пен мәдениеттегі тәжірибелері» тақырыбында отырыс өтті. [Электрон.ресурс] / Официальный сайт Организации исламской культуры и связей ИРИ – URL: <https://astana.icro.ir/index.aspx?fkeyid=&siteid=474&pageid=41349&newsview=746037> (дата обращения: 20.03.2020)
8. مصاحبه با روزنامه عصر آستانه قزاقستان در موضوع نوروز ، همکاری های فرهنگی ایران و قزاقستان (Интервью казахстанской газете "Астана ақшамы" о Наурызе, культурном сотрудничестве Ирана и Казахстана). [Электрон.ресурс] / Официальный сайт Организации исламской культуры и связей ИРИ – URL: <http://fa.astana.icro.ir/index.aspx?fkeyid=&siteid=426&pageid=40376&newsview=746737> (дата обращения: 20.03.2020)
9. سخنرانی سفیر ج.ا.ایران در جمع دانشگاهیان دانشگاه اوراسیا (Выступление Чрезвычайного и Полномочного Посла ИРИ перед профессорско-преподавательским составом Евразийского Национального Университета им. Л.Н. Гумилева). [Электрон.ресурс] / Официальный сайт Организации исламской культуры и связей ИРИ – URL: <http://fa.astana.icro.ir/index.aspx?fkeyid=&siteid=426&pageid=38945&newsview=644956> (дата обращения: 20.03.2020)
10. Горбан Сейфи: «Университеты являются очень важным элементом политики и составляют важную часть будущего страны». [Электрон.ресурс] / Сайт Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева – URL: <https://www.enu.kz/ru/info/novosti-enu/3873/> (дата обращения: 24.03.2020)
11. Tyulyubayeva A.U., Turkhanova A.Zh., Ibragimova G.E., Kussainova A.M. Cooperation of Kazakhstan and Iran in higher education and science // *Opcción*, Año 35, Regular No.90-2, 2019, PP. 703-720. [Электрон.ресурс] – URL: <http://produccioncientificaluз.org/index.php/opcion/article/view/30606> (дата обращения: 24.03.2020)
12. Первый Ирано-Казахстанский культурно-образовательный центр ЕНУ открыт в Иране. [Электрон.ресурс] / Сайт Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева – URL: <https://www.enu.kz/ru/info/novosti-enu/52388/> (дата обращения: 01.04.2020)
13. Ирано-Казахстанский центр экономических исследований открылся в ЕНУ им. Л.Н. Гумилева. [Электрон.ресурс] / Сайт Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева – URL: <https://www.enu.kz/ru/info/novosti-enu/58003/> (дата обращения: 01.04.2020)

14. Тюлюбаева А. Круглый стол «Знакомство с Казахстаном» в столице Ирана. [Электрон.ресурс] / Сайт Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева – URL: <https://www.enu.kz/ru/info/novosti-enu/53848/> (дата обращения: 01.04.2020)

15. Тюлюбаева А. Круглый стол «Знакомство с казахской культурой посредством музыкальных инструментов, традиционной одежды и национальных блюд» в Ирано-Казахстанском академическом и культурном центре. [Электрон.ресурс] / Сайт Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева – URL: <https://www.enu.kz/ru/info/novosti-enu/55099/> (дата обращения: 01.04.2020)

16. Тюлюбаева А. Круглый стол: «День независимости Казахстана. Нынешнее состояние отношений Казахстана и Ирана». [Электрон.ресурс] / Сайт Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева – URL: <http://fmo.enu.kz/post/kruglyj-stol-den-nezavisimosti-kazahstana-nyneshnee-sostoyanie-otnoshenij-kazahstana-i-irana->