

Бексеитов Г.Т.¹, Тулегенов Т.Ж.², Шарипов Р.К.³, Сатаева Б.Е.³

¹ к.и.н., доцент кафедры Археологии, этнологии и музеологии Казахского Национального университета имени Аль-Фараби, директор Международной научно-исследовательской лаборатории «Геоархеология»

г. Алматы, Казахстан, Email: bek_ok@mail.ru

² старший научный сотрудник Государственного историко-культурного заповедника-музея «Иссык»

г. Есик, Казахстан, Email: tur4ik_kz@mail.ru

³ заведующий научно-исследовательским отделом Государственного историко-культурного и природного заповедника-музея "Танбалы"

с. Узынагаши, Казахстан, Email: sharipovrinat1982@mail.ru

³ научный сотрудник Государственного историко-культурного заповедника-музея «Иссык»

г. Есик, Казахстан, Email: botakozsatayeva@gmail.com

ПОГРЕБЕНИЕ ТЮРКСКОГО ВРЕМЕНИ МОГИЛЬНИКА КЕНСАЙ II

Аннотация

В полевом сезоне 2020 г. археологическая экспедиция международной научно-исследовательской лаборатории «Геоархеология» при КазНУ им. Аль-Фараби провела научно-исследовательскую работу на археологическом комплексе Кенсай Жамбылского района Алматинской области. В рамках экспедиции были предварительно обследованы и раскопаны разнообразные и разновременные памятники археологии – каменные ящики эпохи бронзы, курганы усунь-тюркских этапов и захоронение позднего средневековья. В данной статье авторы дают результаты исследований относящиеся к тюркскому времени. Анализируя данный объект, необходимо отметить, судя по обнаруженному сопроводительному инвентарю, исследованный курган относится к тюркскому периоду и является захоронением воина? с конем (погребение оказалось разграбленным, кости погребенного почти отсутствуют). Предварительный анализ предметов данного воинского погребения локального района Жетысу наглядно демонстрирует погребальную обрядность и предметный комплекс развитотюркской культуры X-XI вв. н.э. Полученный результат является дополнительным аргументом в пользу продолжения комплексного археологического изучения региона Жетысу.

Ключевые слова: Жетысу, археологический комплекс Кенсай, тюркская культура, курган, генезис, могильная яма.

Бексеитов Г.Т.¹, Тулегенов Т.Ж.², Шарипов Р.К.³, Сатаева Б.Е.³

¹ т.ғ.к., әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университеті, Археология, этнология және музеология кафедрасының доценті, «Геоархеология» халықаралық ғылыми-зерттеу зертханасының директоры

Алматы қ, Қазақстан, Email: bek_ok@mail.ru

² «Есік» мемлекеттік тарихи-мәдени қорық-музейінің аға ғылыми қызметкері

Есік қ, Қазақстан, Email: tur4ik_kz@mail.ru

³ «Таңбалы» мемлекеттік тарихи-мәдени қорық музейінің ғылыми зерттеу бөлімінің меңгерушісі

Ұзынагаши а, Қазақстан, Email: sharipovrinat1982@mail.ru

³ «Есік» мемлекеттік тарихи-мәдени қорық-музейінің ғылыми қызметкері

Есік қ, Қазақстан, Email: botakozsatayeva@gmail.com

ТҮРКІ ДӘУІРІНЕ ЖАТАТЫН КЕҢСАЙ II ЖЕРЛЕУ ҚОРЫМЫ

Аңдатпа

2020 жылы Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-ті жанындағы "Геоархеология" халықаралық ғылыми-зерттеу зертханасының археологиялық экспедициясы Алматы облысы, Жамбыл ауданы, Кеңсай археологиялық кешенінде ғылыми-зерттеу жұмыстарын жүргізді. Экспедиция аясында

археологияның әр түрлі және түрлі кезеңдегі ескерткіштері – қола дәуірінің тас жәшіктері, үйсін-түркі кезеңінің қорғандары және кейінгі орта ғасырдың жерленген орындары зерттеліп, қазылды. Бұл мақалада авторлар түркі дәуіріне қатысты зерттеулердің нәтижелерін береді. Осы нысанды талдай келе, табылған ілеспе қабір ішілік-заттарға қарағанда, зерттелген қорған түркі кезеңіне жатады және жауынгердің? жылқымен жерленген жері болып табылады (жерлеу орны тоналған болып шықты, марқұмның сүйектері мүлдем кездеспейді деуге болады). Жетісу аумағының осы әскери-ғұрыптық жерлеу нысандарын алдын - ала талдау нәтижелері б.з. X-XI ғғ. дамыған түркі мәдениетінің заттық кешенін айқын көрсетеді. Алынған нәтиже Жетісу өңірін кешенді археологиялық зерттеуді жалғастырудың қосымша дәлелі болып табылады.

Түйін сөздер: Жетісу, Кеңсай археологиялық кешені, түркі мәдениеті, қорған, генезис, қабір шұңқыры.

Bexeitov G.T.¹, Tulegenov T.Zh.², Sharipov R.K.³ Satayeva B.E.³

¹ *Candidate of Historical Sciences, Associate Professor of the Department of Archeology, Ethnology and Museology of Al-Farabi Kazakh National University, director of the International scientific-research laboratory "Geoarcheology"*

Almaty, Kazakhstan, e-mail: bek_ok@mail.ru

² *Senior Researcher of State Historical and Cultural Reserve-Museum "Issyk"*

Esik, Kazakhstan, e-mail: tur4ik_kz@mail.ru

³ *Head of the scientific-research department of the State Historical- Cultural and Natural Reserve-Museum "Tanbaly"*

Uzynagash, Kazakhstan, e-mail: sharipovrinat1982@mail.ru

³ *Scientific-research of State Historical and Cultural Reserve-Museum "Issyk"*

Esik, Kazakhstan, e-mail: botakozsatayeva@gmail.com

BURIAL MOUND OF TURKIC TIME KENSAI II

Annotation

In the field work of 2020, an archaeological expedition of the international scientific-research laboratory "Geoarcheology" at KazNU named after Al-Farabi carried out scientific-research work at the Kensai archaeological complex of the Zhambyl district of the Almaty region. Within the framework of the expedition, there were excavated archeological monuments of each period, stone boxes of the Bronze Age, mounds of the Uisun-Turkic period and burials of the late Middle Ages. In this article, the authors provide research results related to the Turkic time. When analyzing this object, it should be noted, judging by the found accompanying inventory, the investigated mound belongs to the Turkic period and is the burial of a warrior? with a horse (the burial turned out to be plundered, the bones of the human are almost absent). A preliminary analysis of the items of this military burial in the local region of Zhetysu clearly demonstrates the funeral rituals and subject complex of the developed Turkic culture of the X-XI centuries BC. The result obtained is an additional argument in favor of continuing the comprehensive archaeological study of the Zhetysu region.

Key words: Zhetysu, Kensai archaeological complex, Turkic culture, mound, genesis, burial pit.

Введение: Глубинные истоки истории и культуры Казахстана лежат в земле, в археологических памятниках-свидетелях жизни наших предков, населявших просторы казахстанских степей и пустынь, горных ущелий и предгорий, долин рек и берегов озер.

В Жетысу звучали разные языки. Процветали многие религиозные конфессии. Хребты Иле Алатау и предгорный «культурный пояс» определяли направления межэтнических контактов и интеграции. Такие особенности региона определили характер и методы работ сотрудников международной научно-исследовательской лаборатории "Геоархеология" при КазНУ им. Аль-Фараби. Стремление выяснить динамику этнокультурных процессов в Жетысу в широком хронологическом диапазоне заставило создавать комплексную экспедицию. Ее задачей стало исследование древних и современных ландшафтов, их районирование, определение особенностей топографии археологических памятников от эпохи бронзы до поздней кочевой культуры.

Главной целью комплексных научно-исследовательских и археолого-реконструктивных работ являлось изучение памятников археологии в Кенсайском микрорегионе, и получение на этой

основе нового археологического и историко-культурного материала по древней истории края Жамбылского района Алматинской области.

Материалы и методы. В настоящее время сотрудники лаборатории занимаются исследованием и анализом артефактов и датирующих материалов.

Археологический комплекс Кенсай расположен в 2 км к востоку от села Сункар Жамбылского района Алматинской области в предгорной зоне в северных склонах хребта Иле Алатау.

Микрорегион и близлежащий археологический комплекс Актерек впервые исследованы в 1985 г. Семиреченской археологической экспедицией под руководством К.А. Акишева. В 2004 г. работы по выявлению и документации памятников микрорегиона были продолжены и подробно описаны археологами Ю.А.Мотовым и А.А. Горячевым, в связи с выполнением планового задания по проекту: «Подготовка к изданию Свода памятников истории и культуры Алматинской области». На основе полученных материалов были выявлены многочисленные археологические памятники и комплексы от эпохи бронзы до позднего средневековья, были представлены отдельные проблемы становления номадизма и культурно-хронологической атрибуции памятников в данном микрорегионе [6, 80-87].

Топографически территория археологического комплекса типична: невысокие горные террасы с пастбищными угодьями богатым травостоем, плавно понижаясь, переходят в удобные долины. Каждая из террас еще в древности представляла собой удобное для проживания место: с одной стороны ландшафт выделялся ролью естественного заслона со стороны гор, наличие пастбищ и участков для земледелия, источник пресной воды – данная топография давала все необходимые условия, благоприятствующие обитанию древнего населения. Неслучайно, что в Кенсайском микро участке в результате обследования выявлены памятники различных хронологических срезов довольно длительного отрезка времени: начиная с эпохи бронзы, включая объекты позднего средневековья, ведь пастбища этого микрорайона используются и поныне.

Могильник состоит из двух небольших курганов, насыпи из земли и камней. Курганы вытянуты компактно с юга на север. Конструкции курганов в основном расплывчатые, сильно задернованы и представляют собой округлые в плане, каменные наброски. Диаметр курганов от 12 м до 15 м, высота от 0,4 м до 0,5 м. По внешним признакам памятник можно отнести к эпохе тюрков.

Объект II, курган №1 расположен на самом краю южной стороны цепочки (GPS – географические координаты: N 43° 21.955'; E 075°22.961'). Невысокий курган, насыпь трапециевидная, имеет панцирную облицовку насыпи, представляет собой небольшой, уплощенный холмик. Растительность с проплешинами, что можно объяснить гумусовой поверхностью. На насыпи впадин и воронок нет. По центру, по линии С-Ю была размечена бровка шириной в 50 см. Работы проводились вручную. Было решено снять западную половину насыпи кургана до уровня материковой поверхности. Произведена зачистка полученного таким образом разреза кургана по направлению север-юг. Диаметр кургана – 15 м, высота – 0,5 м.

После зачистки дернового слоя проявились контуры надмогильного сооружения в виде сегментосферы, диаметр основания которой составил 15 м., а высота 0,5 м. Периметр кургана обрамляла крепиды (кольцо из крупного камня) характерный для того времени конструктивно-семантический элемент. От крепиды на «тело» кургана была выложена каменная кладка «рубашка», покрывающая 60 процентов конструкции.

Могильная яма погребенного имела подовальную форму, ориентация по длинной стороне С-Ю. Размеры могильной ямы составили 2 м х 1,3 м. Погребение имело довольно большую глубину, 2 м от древней поверхности. При углублении по контурам погребальной камеры выявлен деформированный керамический сосуд, а также на глубине 1,20 м - фрагменты железного палаша, корризированное железное изделие, наконечник стрелы из железа и продолговатая бронзовая бляшка, на оборотной стороне имеется шпешки для крепления к ремню. Человеческие кости в могиле обнаружены фрагментарно, из за неоднократной разграбленности. Воинское погребение оказалось ограбленным. Кости воина лежали беспорядочно. Наиболее вероятное первоначальное положение погребенного на ЗСЗ.

При раскопках на глубине 2 м нами зафиксированы останки лошади, ориентированные с СЗ на ЮВ, они имели следующие размеры: в длину 180 см, в ширину 80 см. Лошадь положена с подогнутыми ногами, череп головы отсутствует. С дорсальной поверхности передние и задние ноги лошади с копытами захоронены под грудь.

Характеристика предметов сопроводительного инвентаря из исследованного погребения. Нами привлекаются в первую очередь те материалы, которые в той или иной мере могут быть использованы для хронологии.

Дадим краткое описание найденным находкам:

1. Наконечник ремня (Бронза). Подпрямоугольной формы, основание раздвоенное носик заострен. Орнаментирован позолоченным декором. С внутренней стороны имеется два шпенька. Длина 8 см, ширина 2 см. Длина шпенька 0,3-0,4 см, толщина 0,3 см (Сохранность хорошая, покрыта патиной). Железное изделие (диаметр-6,5 см), Наконечник стрелы из железа (длинна-5 см, ширина-1,5 см) (рис.1).

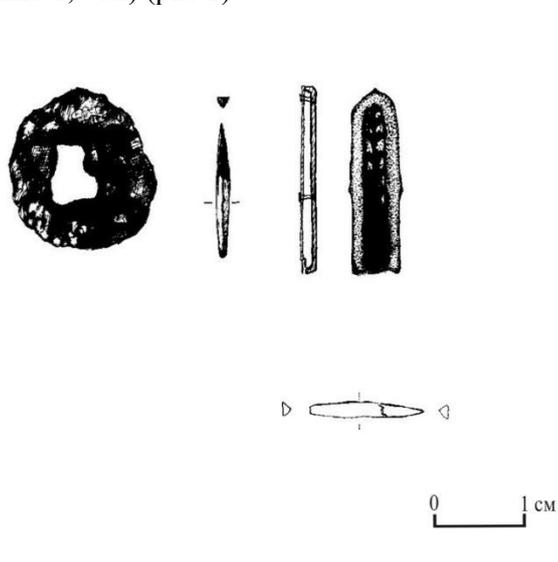


Рис.1. Наконечник ремня, железное изделие и наконечник стрелы из железа

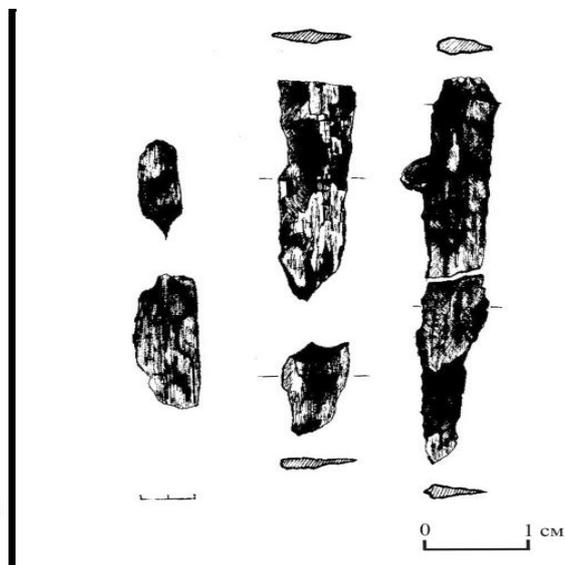


Рис.2. Фрагмент палаша

2. Фрагмент палаша (Железо). Линзовидной в сечении формы. Длина – 19 см, ширина 2,3-2,5 см, толщина 1,5-1,8 см (рис.2).

3. Керамический сосуд с шаровидным туловом, дно округлое. Венчик отделяется с еле заметным утолщением. На боковинах сосуда имеются две ручки и орнаменты в виде петлевидных налепов. Высота 14 см, диаметр тулова-16 см, диаметр дна 14 см, толщина стенок 0,5 см (рис.3).

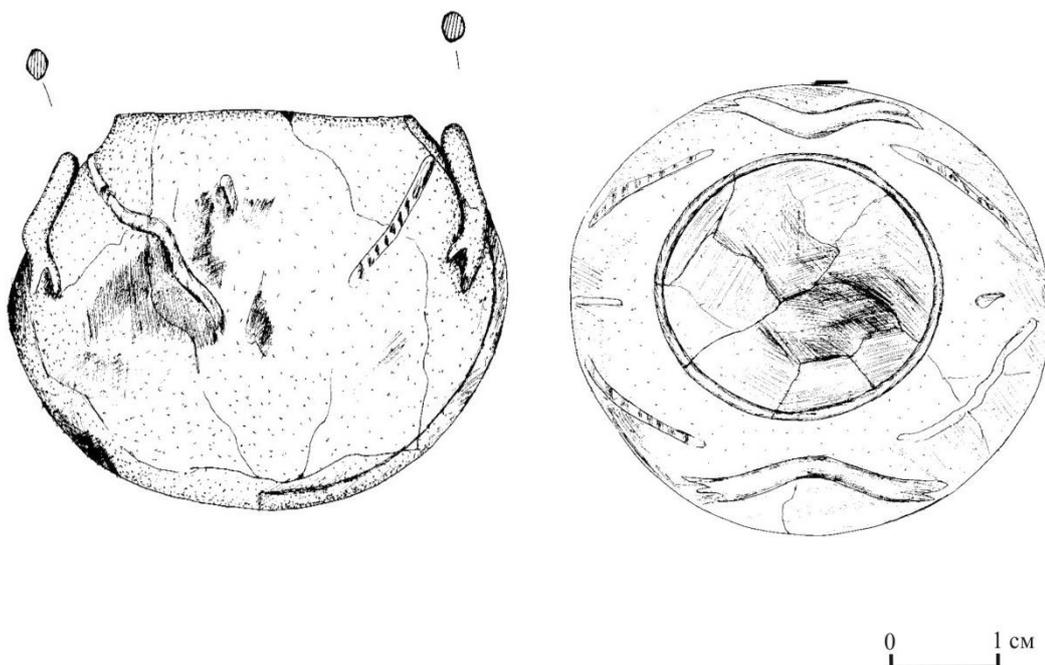


Рис.3. Керамический сосуд

Культурно-хронологическая атрибуция исследованных погребений. По результатам исследовательских работ можно отметить, что обряд тюркского захоронения воина с конем находит близкие аналогии в Центральном, Южном и Восточном Казахстане. Такой же обряд широко распространен на Алтае и в Туве. Погребение человека с конем определяется, как правило, начиная от раннего этапа (VI в.) до позднего времени (XII в.) Исследованные нами объекты представляют собой специфический тип сакральных памятников материальной культуры Юго-Восточного Казахстана в эпоху Тюркских государств VI- начала XIII вв.

Аналогичные захоронения относящиеся к древнетюркскому и ко времени поздних кочевников региона Жетысу, были исследованы в разные годы. В 1977 г. при земляных работах у юго-восточной окраины центральной усадьбы бывшего совхоза Алатау, ныне вошедшего в состав г. Алматы, случайно было вскрыто одно погребение воина раннетюркского времени. Захоронение было исследовано археологом Ж.К. Курманкуловым, исследователь датирует памятник VI-VII вв. [4, 191-197].

Археологической экспедицией Центрального государственного музея РК под рук. Айткул Х.А. с 2014 по 2020 гг. на комплексном памятнике Актерек было исследовано 7 курганов тюркского периода. В публикациях автора во всех курганах были отмечены захоронения с лошадьми [1,137-146].

В 2011 г. Государственным историко-культурным заповедником – музеем «Иссык» при аварийно-спасательных работ у юго-западной окраины (около 500 м) с. Жанатурмыс и в 30 м к усохшему оз. Коктума (река течет с запада на восток) было вскрыто одно погребение тюркского времени на территории современного мусульманского кладбища. Погребение было наполовину разобрано могильщиком, и часть находок от поясного набора собрано в отвалах земли. Поясной набор и конские сбруи изготовленные из бронзы, судья по этнографическим материалам Казахстана, аналогичны предметам настоящего времени. По обряду захоронения коня и типологии вещевого материала описанное погребение война следует датировать широким хронологическими рамками. Сузить эти рамки, на наш взгляд, может поясной набор, меч и сбруя, выполненные в высоком художественном стиле, датировка их определяется рамками VI-VIII вв. [8, 220-223].

Еще одним объектом исследования является захоронение с конем, обнаруженном в 2016 г. на западной окраине современного с.Узынагаш, среди новостроек. ТОО «Археологическая экспертиза» совместно с Государственным историко-культурным и природным заповедником-музеем "Танбалы" проводила археологические работы на погребении древнетюркского времени. В результате проведенных работ по вскрытию остатков погребальной камеры, была зачищена предположительно четвертая часть площади ямы, где были установлены края ее стенок, выкопанные в грунте (нижний подпочвенный слой) и материке, твердое лессовое основание, на котором формировались естественные и культурные слои.

Начало исследовательских работ в пределах археологического комплекса Кенсай, в особенности на исследованном кургане дали в целом сравнительно обширный объем информации, говорящий в пользу того, что культовые (поминальные) и погребально-поминальные сооружения тюрков, которые чаще располагаются вблизи от памятников ранних кочевников, показывают, что и в более позднее время Кенсайский микрорегион оставался священной для кочевников (тюрков) землей. Тюрки, видимо, осознавали в какой-то степени связь с прежними обитателями региона, поэтому строили свои погребально – поминальные сооружения рядом с курганами и городищами ранних кочевников [9].

Как отмечал в свое время академик Байпаков К.М.: комплекс тюркских изделия из раскопанных погребений с конем на территории Жетысу характеризует культуру древних тюрков Семиречья [2, 141].

В научной публикации российского археолога А.М. Илюшина приводится этноархеологическое исследование ритуальных захоронений коней средневекового населения Саяно-Алтая [3, 47-50]. В этом же работе упоминаются два довода советских ученых. Так Р.С. Липец пишет, что из эпоса тюрко-монгольских народов известно, что «убиваемый» «смертный» конь не является жертвой богам, предкам или покойному хозяину, а имеет «утилитарную» основу. Это, прежде всего транспортное животное, назначение которого - доставить хозяина в иной мир и служить ему там в таких же походах, перекочёвках, как и в земной жизни [5, 204-205]. Исследователь С.П. Нестеров в работе, посвященной исследованию роли коня в культурах средневековых тюркоязычных племен Центральной Азии, приводит наиболее полную сводку аналогичных, самостоятельных погребений коней под курганными насыпями или в насыпях более

древних захоронений на территории Центральной Азии и Алтая в древнетюркское и монгольское время [7].

Заключение. Таким образом, анализ предметов погребального инвентаря из погребальных комплексов тюркских памятников Жетысу наглядно демонстрирует значение этих вещей в погребальной обрядности широкого хронологического диапазона. Таким образом, захоронение воина с конем в кургане №1 в могильнике Кенсай может датироваться 10-11 вв.

Список использованной литературы

1. Айтқұл Х.А. Мемлекеттік орталық музейінің 2014 жылы Алматы облысы Жамбыл ауданына қарасты Ақтерек ауылдық округінде орналасқан археологиялық ескерткіштерге жүргізілген қазба жұмыстарының нәтижелері // *Материалы международной научно-методической конференции «VIII Оразбаевские чтения» «Археология, этнология и музеология в системе современного высшего образования» приуроченной к 25-летию Независимости Республики Казахстан.* Алматы: Қазақ университеті, 2016. – 137-146 бб.
 2. Байпаков К.М. Западнотюркский и Тюркешский каганаты: тюрки и согдийцы, степь и город: - Алматы: 2010. 398 с., илл.
 3. Илюшин А.М. Ритуал захоронения коней как этнографо-археологический источник // *Интеграция археологических и этнографических исследований.* Омск: Изд-во «Наука-Омск», 2003. – С. 47-50.
 4. Курманкулов Ж. Погребение воина раннетюркского времени // *Археологические исследования древнего и средневекового Казахстана.* – Алма-Ата: Наука КазССР, 1980. – С. 191–197.
 5. Липец Р.С. Погребения с конем в эпосе тюрко-монгольских народов и в исторической действительности // *Этногенез и этническая история тюркоязычных народов Сибири и сопредельных территорий.* - Омск, 1979. - С. 204-205.
 6. Марьяшев А.Н., Мотов Ю.А., Горячев А.А., Потапов С.А., Бермагамбетов А.Ж. (2007). Свод памятников истории и культуры Алматинской области // *Отчет об археологических исследованиях по программе «Культурное наследие».* Алматы, 2007. – С.80-87.
 7. Нестеров С.П., Конь в культурах тюркоязычных племён Центральной Азии в эпоху средневековья. - Новосибирск, 1990. - 142 с.
 8. Нурмуханбетов Б.Н., Тулегенов Т.Ж., Рахметов А.Н. Аварийно-спасательная деятельность заповедника-музея «Иссык» (итоги сезона 2011 г.) // *Материалы ежегодной научно-практической конференции маргулановские чтения-2012.* – Астана: Издательская группа филиала Института археологии им. А.Х.Маргулана в г. Астана, 2012. – С.220-223.
 9. Самашев З. Берел. Verel. Алматы: Таймас, 2011. 236 с.
10. References:
11. 1. Results of excavations of archaeological monuments of the Central State Museum of Aitkul H. A. in 2014 in Akterek rural district of Zhambyl District of Almaty region // material of the international scientific and methodological conference "VIII Orazbaevskie readings" "Archeology, Ethnology and museology in the system of modern higher education" dedicated to the 25th anniversary independence of the Republic of Kazakhstan. Almaty: Kazakh university, 2016. - pp. 137-146.
 12. 2. Baypakov K. M. Zapadnotyurksky and Tyurgeshsky kaganate: tyurki and sogdiy, step and city: - Almaty: 2010. 398 P., ill.
 13. 3. Ilyushin a.m. ritual of burial of a horse as an ethnographic and archaeological source // integration of archaeological and ethnographic studies. Omsk: izd-Vo "Nauka-Omsk", 2003. – pp. 47-50.
 14. 4. Kurmankulov zh.burial of the warrior of ranneturk time // archaeological research of ancient and medieval Kazakhstan. - Alma-Ata: Nauka Kazssr, 1980. - Pp. 191-197.
 15. 5. Lipets R. S. burial with the end in the epic of the Turkic-Mongolian peoples and in historical activity-telness // ethnogenesis and ethnic history of Turkic-speaking peoples of Siberia and neighboring territories. Omsk, 1979. - Pp. 204-205.
 16. 6. Maryashev A. N., Motov Yu. A., Goryachev A. A., Potapov S. A., Bermagambetov A. Zh. (2007). Holy memory of history and culture of Almaty region // report on archaeological research under the Cultural Heritage program. - Almaty, 2007. - Pp. 80-87.
 17. 7. Nesterov S. P., horse in the culture of Turkic-speaking countries of Central Asia in the Middle Ages. Novosibirsk publ., 1990. - 142 P.
 18. 8. Nurmukhanbetov B. N., Tulegenov T. zh., Rakhmetov A. N. accident-saving activity Museum "Issyk" (results of the season 2011) // material of the Annual Scientific and practical conference

- margulanovsky readings-2012.-Astana: Publishing Group branch of the Institute of Archaeology im. A. H. Margulana V. G. Astana, 2012. pp. 220-223.*
19. 9. Samashev Z. *Berel. Berel.* - Almaty: Taimas publ., 2011. - 236 p.