

Н.С. Лапин¹, К.Г. Аканов².

*¹ Ведущий научный сотрудник Института истории государства КН МОН РК
к.и.н., ассоциированный профессор (доцент),*

г. Нур-Султан, Казахстан. e-mail: lapin.79@mail.ru

*² Старший научный сотрудник Института истории государства КН МОН РК PhD,
г. Нур-Султан, Казахстан. e-mail: kukaandvita@mail.ru*

МЕЖДУНАРОДНЫЙ АСПЕКТ ПОДГОТОВКИ И ПРАЗДНОВАНИЯ 150-ЛЕТИЯ АБАЯ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ 1990-Х гг.

Аннотация

В статье рассматриваются основные события, связанные с международным празднованием 150-летия Абая, прошедшие под эгидой ЮНЕСКО в 1995 году в Казахстане и мире. В качестве используемых данных привлечены документы из Архива Президента Республики Казахстан, материалы периодической печати, источники личного происхождения. При этом часть архивных материалов, использованных в статье, вводится в научный оборот впервые.

1995 год, объявленный ЮНЕСКО Годом Абая, стал особенным не только для Казахстана, но и для международного сообщества. Данный период являлся весьма сложным для населения страны, которое испытывало тяжелейший финансовый и нравственный кризис. Вместе с тем это было время становления независимого государства Республики Казахстан, руководство которого, несмотря на существующие трудности, смогло мобилизовать усилия по консолидации и духовному воспитанию общества. Проводимые мероприятия в рамках празднования 150-летия Абая стали одним из способов воплощения в жизнь задач нравственного объединения казахстанцев. Как показывают источники в ходе празднования юбилея заметная часть мероприятий, была связана с международным контекстом: приглашение и участие иностранных деятелей, презентация и проведение различного рода памятных мероприятий за рубежом, переводы произведений Абая на иностранные языки и другое.

Внимание к юбилею со стороны такой престижной организации как ЮНЕСКО стало значимым шагом для укрепления международного имиджа республики. Достаточно разнообразный спектр мероприятий способствовал демонстрации организационного и творческого потенциала Казахстана наиболее обширной мировой аудитории.

Ключевые слова: 150-летие Абая, ЮНЕСКО, международные связи, архивные источники.

Н.С. Лапин¹, К.Г. Аканов².

*¹ ҚР ҒМ Мемлекет тарихы институтының жетекші ғылыми қызметкері,
тарих ғылымдарының кандидаты, қауымдастырылған профессор (доцент),
Нұр-Сұлтан қ., Қазақстан*

*² ҚР БҒМ Мемлекет тарихы институтының аға ғылыми қызметкері, PhD,
Нұр-Сұлтан қ., Қазақстан.*

1990-ШЫ ЖЫЛДАРДЫҢ БІРІНШІ ЖАРТЫСЫНДА ҰЛЫ АБАЙДЫҢ 150 ЖЫЛДЫҚ МЕРЕЙТОЙЫНА ДАЙЫНДЫҚ ПЕН ӨТКІЗУДІҢ ХАЛЫҚАРАЛЫҚ АСПЕКТІ

Аңдатпа

Мақалада ЮНЕСКО аясында 1995 жылы Қазақстанда және әлемде Абайдың 150 жылдығын халықаралық деңгейде атап өтудің негізгі оқиғалары қарастырылады.

Қазақстан Республикасы Президентінің Мұрағатынан, сол кездегі мерзімді басылымдарда жарияланған материалдар мен жеке дереккөздері пайдаланылған мәлімет ер ретінде көрсетілген. Бұл ретте мақалада пайдаланылған мұрағаттық материалдардың бір бөлігі ғылыми айналымға алғаш рет енгізілді.

ЮНЕСКО-ның күнтізбесінде аталған «1995 жыл – Абай жылы» тек қана Қазақстан үшін емес, халықаралық қоғамдастық үшін де ерекше жыл болды.

Бұл ауыр қаржылық және адамгершілік дағдарысты бастан кешкен ел халқы үшін өте қиын кезең болды. Сонымен қатар, бұл Қазақстан Республикасының тәуелсіз мемлекет ретінде қалыптасу кезеңі еді. Ел басшылығы қалыптасқан қиындықтарға қарамастан, қоғамды топтастыру және рухани тәрбиелеу бойынша күш-жігерді жұмылдыра білді. Абайдың 150 жылдығын мерекелеу шеңберінде өткізілген іс-шаралар қазақстандықтарды рухани біріктіру міндетін атқарған тәсілдің бірі болды.

Дереккөздер көрсеткендей, Абайдың мерейтойын атап өту барысында іс-шаралардың басым бөлігі халықаралық деңгейде өтті: шетелдік қайраткерлерді шақыру және олардың қатысуы, таныстырылым және шетелдерде әртүрлі еске алу іс-шараларын өткізу, Абай шығармаларын шет тілдеріне аудару және басқалары.

ЮНЕСКО сияқты аса беделді ұйымның мерейтойға назар аударуы республиканың халықаралық беделін нығайту үшін маңызды қадам болды. Алуан түрлі іс-шаралар Қазақстанның ауқымды әлемдік аудиторияны қамтыған, барынша ұйымдастырушылық және шығармашылық әлеуетін көрсетуге ықпал етті.

Түйін сөздер: Абайдың 150 жылдығы, ЮНЕСКО, халықаралық байланыс, мұрағат көздері.

N.S. Lapin¹, K.G. Akanov²

¹ Leading Research Fellow of Institute of History of the State of the Ministry of Education and Science of the Republic of Kazakhstan, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor, Nur-Sultan, Kazakhstan. e-mail: lapin.79@mail.ru

² Senior Research Fellow of Institute of History of the State of the Ministry of Education and Science of the Republic of Kazakhstan, PhD, Nur-Sultan, Kazakhstan. e-mail: kukaandvita@mail.ru

THE INTERNATIONAL ASPECT OF PREPARATION AND CELEBRATION OF 150-TH ANNIVERSARY OF ABAY IN THE FIRST HALF OF 1990

Abstract

The article scrutinizes the main events of the 150th anniversary of Abay held under the auspices of UNESCO in 1995 in Kazakhstan and in the world. The data used are documents of the Archive of the President of the Republic of Kazakhstan, materials from periodicals, and sources of personal origin. The documents from the Archive of the President of the Republic of Kazakhstan, periodical materials, and sources of personal origin are involved. At the same time, many archival materials used in the article are included in the scientific turnover for the first time.

1995 named UNESCO the Year of Abay became special not only for Kazakhstan, but also for the international community. This period was very difficult for the people of the country, which was experiencing a severe financial and moral crisis. At the same time, it was the time of the formation of the independent state of the Republic of Kazakhstan, the leadership of which, despite the existing difficulties, was able to mobilize efforts to consolidate and spiritual education of society. The events held within the framework of the celebration of the 150th anniversary of Abai have become one of the ways to implement the tasks of the moral unification of Kazakhstan people. As the sources show, during the celebration of the anniversary, a significant part of the events was associated with the international context: the invitation and participation of foreign figures, the presentation and holding of various kinds of commemorative events abroad, translations of Abai's works into foreign languages and more.

Attention to the anniversary on the part of such a prestigious organization as UNESCO has become a significant step in strengthening the international image of the republic. A diverse range of events contributed to the demonstration of the organizational and creative potential of Kazakhstan to the most extensive world audience.

Keywords: 150th anniversary of Abay, UNESCO, international relations, archival sources.

Известный казахский мыслитель Абай является значимой фигурой, занимающей особое положение в истории и культуре Казахстана. Поэтому закономерным событием стало республиканское празднование его 175-летия в 2020 году. Тема празднования юбилея Абая затронута в послании Президента Республики Казахстан К-Ж. К. Токаева от 3 сентября 2019 г.

«Конструктивный общественный диалог – основа стабильности и процветания Казахстана». В нем Глава государства призвал к общенародной популяризации трудов Абая [1]. В январе 2020 г. Президент Казахстана К-Ж. К. Токаев опубликовал статью «Абай және ХХІ ғасырдағы Қазақстан», в которой представил свое видение значимости и места Абая для современного Казахстана [2].

Масштабное празднование юбилея Абая в 2020 г. не первое мероприятие в истории современного Казахстана. В 1995 году под эгидой ЮНЕСКО по всей стране прошли массовые мероприятия, посвященные 150-летию казахского поэта и мыслителя [3, с. 11].

Ценным источником по освещению праздничных мероприятий, посвященных 150-летию Абая в 1995 г., являются архивные документы и периодические издания того времени. Одним из крупнейших архивохранилищ материалов по новейшей истории Казахстана является Архив Президента Республики Казахстан (АП РК). По состоянию на 1 января 2016 года в нем было сосредоточено более 780 тыс. дел, которые содержат ценные и зачастую уникальные данные, раскрывающие различные аспекты истории Казахстана: внешняя и внутренняя политика, экономика, культура, военное дело и т.д. [4]. Важным для исследования событий политической и культурной жизни Казахстана в 1990-е годы является архивный фонд 5-Н «Президент Республики Казахстан», состоящий из 8 описей. Общее количество документов составляет около 19 тыс. дел, датированных 1992-2003 годами [5, с. 16-24].

Первая половина 1990-х гг. непростой период в истории Казахстана, о чем свидетельствуют статистические данные по уровню инфляции, безработице, доходам населения, миграции и т.п. [6, с.18; 7, с. 65-81; 8, с. 12-84]. Тем не менее, государство нашло возможности для проведения масштабных мероприятий, имеющих важное консолидирующее значение для казахстанского общества и презентации страны в мире.

Подготовка к юбилею началась за несколько лет до торжеств. Официальному празднованию 150-летия Абая предшествовало Постановление Центрального Комитета Компартии Казахстана и Совета Министров Казахской ССР от 22 февраля 1990 г. «О подготовке и проведении 150-летия со дня рождения Абая (Ибрагима) Кунанбаева» [9]. Позже было издано постановление Президента РК Н.А. Назарбаева содержащее меры, направленные на усиление подготовки к празднованию 150-летия со дня рождения Абая [10].

В феврале 1995 года в Семипалатинске состоялось выездное заседание комиссии по подготовке юбилейного мероприятия с участием Президента РК Н.А. Назарбаева. Глава государства, выступая на заседании, заострил внимание комиссии на первоочередных объектах: мемориальном комплексе в Жидебае, пристройке к музею Абая в Семипалатинске, автомобильной дороге от областного центра до села Караул [11].

Тогда же была организована международная конференция, выступая на которой первый заместитель министра культуры РК И. Обаев сообщил о проведении мероприятий и ряда официальных торжеств за рубежом: в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже, в Пекине, Турции, Египте, в Москве, Санкт-Петербурге, сопредельных с Казахстаном регионах России [12].

В рамках юбилейных мероприятий известным казахским писателем Р. Сейсенбаевым в Лондоне был открыт «Дом Абая» что, было высоко оценено Президентом РК Н.А. Назарбаевым, считавшим, данный шаг послужит укреплению культурных связей Казахстана и Великобритании [13].

В это время в Алматы был проведен благотворительный концерт с участием Народной артистки Казахской ССР Р. Рымбаевой и известных артистов К. Байбосынова и Б. Тлеуханова. За счет средств, полученных с концерта в свет, вышел поэтический сборник Абая со стихами, текстами и нотами песен великого казахского гуманиста [14].

Другим важным международным событием стало проведение мероприятий в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже. Главным действием стала выставка, посвященная творчеству Абая. В столице Франции также были организованы международный коллоквиум, демонстрация документальных и художественных фильмов об Абае, концерт народной и классической музыки, показ национальных костюмов. В рамках мероприятия также прошла конференция ЮНЕСКО [15].

Были проведены мероприятия в разных странах мира. В том числе в России, Китае, Турции, Кыргызстане и др., где были изданы произведения поэта и исследования об Абае. Среди них: альбом «На земле Абая», энциклопедия «Абай», сборник «Слово об Абае» [16].

В Казахстане летом 1995 г. состоялся супермарафон Семипалатинск – Караул. Участники марафонского забега С. Рахимберденов и А. Тулеев пробежали 200 км. за 30 часов и получили в награду билеты на юбилейные торжества от жителей и администрации Абайского района [17].

Проведение главных юбилейных торжественных мероприятий планировалось в селе Караул, Семипалатинской области на родине Абая. Предполагалось, что торжество смогут посетить более 50 тыс. человек, в том числе многие представители мировой общественно-политической, научной, культурной и творческой элиты [18].

Интересным источником служат воспоминания очевидцев тех юбилейных событий. Например, дневники известного казахстанского журналиста, главного редактора Павлодарской областной газеты «Звезда Прииртышья» Ю.Д. Поминова. В своих записях от 16 июля 1995 г. Ю.Д. Поминов сообщает о поездке по «Абаевским местам». Он вместе с коллегами-журналистами посетил родовое урочище Абая – Жидебай, заимку (урочище «Борли») – место рождения М.О. Ауэзова, автора романа «Путь Абая», а также памятник героям казахского эпоса «Енлик-Кебек» и Мавзолей Абая – Шакарима. Как сообщает Ю.Д. Поминов, центр юбилейных торжеств был запланирован у горы Караул-тобе. Здесь предполагалось поставить 1200 юрт для размещения как минимум 50-60 тыс. человек. Причем за право разместиться в «президентском квартале», где организовывалась юрта для Главы государства, предприниматели Семипалатинска заплатили по 2 млн. тенге [19, с. 114-116, 118].

В ходе празднования юбилея значительное внимание уделялось публикационной работе. Согласно плану выпуска юбилейных изданий, к 150-летию Абая за период с 1991 по 1994 гг. в свет вышло 24 наименования издательской продукции, тиражом 574 тыс. экземпляров на русском и казахском языках. Всего планировалось выпустить 62 наименования печатной продукции тиражом 1 млн. 348 тыс. экземпляров [20, Л. 9-14].

В рамках празднования данного юбилея в Казахстане также было организовано несколько крупных литературных мероприятий. Например, в Доме дружбы в Алматы Международным фондом им. Абая проведена презентация сборника стихов А. Кунанбаева «Поэзия – царица слов», впервые переведенного на французский язык. Книга была подготовлена казахским поэтом и публицистом Г. Муқановым и французским литератором К. Висанти на средства международного фонда «Евразия» Казахского государственного института мировых языков [21].

В августе 1995 года в Алматы прошло торжественное заседание во Дворце Республики, в котором приняли участие многие видные международные политические деятели. Среди них: президенты Азербайджана – Г. Алиев, Кыргызстана – А. Акаев, заместитель председателя правительства РФ Ю. Яров. Помимо них в мероприятии также участвовали: делегации из Армении, Республики Беларусь, Венгрии, Германии, Грузии, Египта, Индии, Ирана, Китая, Молдовы, Таджикистана, Туркменистана, Пакистана, Узбекистана, Украины. Завершилось заседание концертом артистов из Казахстана и других стран мира [22]. Во время проведения мероприятия прозвучал доклад Президента РК Н.А. Назарбаева «Слово об Абая» [23]. Позже этот доклад будет опубликован на трех языках (казахском, русском, английском) отдельной книгой [24].

Основное торжество развернулось в селе Караул, где был организован городок, состоящий из более чем 1200 юрт для отечественных и зарубежных участников. Сначала проведен поминальный Ас по Абая, а вечером состоялись: парад, конноспортивные игры, главной из которых была байга на 20 км, айтыс акынов и концерт, завершившийся фейерверком [25].

По воспоминаниям Ю.Д. Поминова в концерте участвовали российские и казахстанские артисты. Ближе к 6 вечера к аулу подъехал президентский кортеж автомобилей с высокопоставленными гостями из 38 стран. Впрочем, сам Ю.Д. Поминов, несмотря на восторженное впечатление от праздника, неодобрительно отмечал, что Абая «вряд ли пришлось бы по душе, многое из того, что было на юбилее в его честь: эти немыслимые затраты в то время, когда большая часть народа едва сводит концы с концами» [19, с. 133].

Другой участник данного торжества главный редактор журнала «Нива» и газеты «Столичный проспект» В.Р. Гундарев сообщал, что в каждой юрте принимали определенный круг гостей. Например, в ауле «Акмола» из 6 юрт, располагались зарубежные участники из Франции, представители казахских диаспор из Германии и Турции, а также из других областей республики. Среди известных гостей были: посол Франции в Казахстане А. Ришар, содиректор Национальной высшей школы государственного управления при Президенте РК К. Висанти, архитектор, автор Герба РК Ш. Валиханов, генеральный директор издательства «Атамура» М. Кул-Мухаммед, участвовавший в выпуске энциклопедии «Абай» и «Акмола», президент холдинговой компании «Кендала» А. Белтелисов. К. Висанти подарила делегации из Акмолы книгу стихов Абая на французском языке [25].

Осенью 1995 г. прошла научная конференция «Наследие Абая в современном мире», в ходе которой Посол Казахстана в РФ Т. Мансуров вручил Институту мировой литературы Российской академии наук (РАН) специальное юбилейное издание произведений Абая с дарственной надписью Президента РК Н.А. Назарбаева. В конференции участвовали директор Института мировой литературы РАН Ф. Кузнецов, казахстанские писатели А. Нурпеисов и Г. Бельгер и ряд ученых из Казахстана и России. Кроме того, ряд научных конференций прошли в Москве, Санкт-Петербурге, Оренбурге, Астрахани и других городах России [26].

Как свидетельствуют архивные документы, подготовка к проведению мероприятия началась задолго до наступления юбилейного 1995 года. Так, по данным отчета Бюро «Ел», расходы по изданию юбилейных книг Абая в 1993 году составили свыше 450 млн рублей. Количество экземпляров печатной продукции составило 771 книгу. Кроме того, 40 книг на немецком, английском и китайском языках стоимостью 58 тыс. долларов США печатались за счет казахского писателя-мецената Р. Сейсенбаева – одного из активных деятелей юбилейного мероприятия [27, Л. 6].

Важным документом, который демонстрирует, что подготовка к проведению юбилея Абая была не простым делом и имела определенные сложности, является письмо Р. Сейсенбаева на имя Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева, датированное от 22 декабря 1993 года. В письме Р. Сейсенбаев сообщал ряд важных моментов. К этому времени уже шли съемки телесериала «Мир Абая», к которому у писателя было несколько замечаний. За 4 года до этого (прим. 1989 г.) автор письма с супругой перевели и издали на свои средства «Книгу слов» Абая на русском языке. Затем Р. Сейсенбаев по предложению М. Жолдасбекова и С. Терещенко был приглашен в Алматы, где взялся за подготовку и издание переводов произведений Абая на языки народов мира. Для исполнения этой цели Р. Сейсенбаевым было основано издательское бюро «Ел». В 1992 г. автор предложил создать Координационный центр по изданию книг Абая при Государственной юбилейной комиссии из 7 человек, что, однако так и не было осуществлено. Вместо этого было создано несколько фондов Абая, в необходимости, существования которых автор высказывал сильное сомнение [28, Л. 3-4].

Р. Сейсенбаев также сообщал, что вопреки предварительным договоренностям его коллективу не были созданы условия работы над переводом книг Абая. Не была также предоставлена квартира для проживания и работы писателя. Полгода издатель проживал в гостиницах, а затем, благодаря содействию Н. Абыкаева, ему была выделена временная дача. Автомашина из гаража Кабинета Министров предоставлялась, однако, только на платной основе. Не решен был вопрос и о предоставлении компьютера и пишущих машинок. Вследствие этого Р. Сейсенбаеву пришлось перевезти из Москвы собственные компьютер и пишущую машинку. Совместно с издателем проживали переводчики творчества Абая, поэтому Р. Сейсенбаев был вынужден арендовать компьютер, пишущие машинки и нанимать машинисток. В течение полутора лет задерживалось утверждение символа-эмблемы и единого портрета Абая, вследствие чего задерживался выпуск всех книг поэта за рубежом [28, Л. 3-4].

Несмотря на имеющиеся трудности, Бюро «Ел» основанное Р. Сейсенбаевым выпустило 4 книги об Абае на казахском и русском языках, еще 20 книг готовилось к печати за рубежом. Также снимался документальный фильм «Мир Абая», в которой планировались выступления лауреатов Нобелевских премий, видных деятелей культуры и литературы из разных стран. В письме на имя Президента РК Р. Сейсенбаевым повторно была предложена идея о создании Координационного Центра по подготовке юбилея Абая со следующими обязанностями: а) создание эмблемы-символа юбилея; б) перевод творчества Абая; в) издание книг; г) создание атрибутики и фирменного стиля печатной продукции торжества по Абаю; д) создание альбомов; е) подготовка спецномера журнала «Курьер» ЮНЕСКО, посвященного творчеству великого казахского поэта [28, Л. 3-5].

Ответом стало письмо заместителя Министра Печати и массовой информации Республики Казахстан А. Аскарлова от 4 августа 1994 г. в Аппарат Президента РК «О записке Р. Сейсенбаева по поводу юбилея Абая». Сообщался ряд фактов. По состоянию на 1 августа 1994 года были предприняты следующие меры: опубликовано 24 издания тиражом, 674 тыс. экземпляров. Бюро «Ел» совместно с редакцией переводов при Союзе писателей Казахстана работало над переводом произведений Абая на 7 языков. В государственном издательстве «Рауан» готовилась к выпуску книга Абая «Слова назидания» на французском языке; к сдаче в издательство подготовлен фотоальбом «Абай: Жизнь. Время. Искусство» на казахском, французском, английском языках объемом 20 уч.-изд. листов тиражом 15 тыс. экземпляров. Планировался выпуск его по линии ЮНЕСКО. Второй фотоальбом «На земле Абая» на казахском, русском и английском языках

объемом 60 уч.-изд. листов тиражом 25 тыс. экземпляров планировался к изданию в IV квартале 1994 года. Местом издания являлась полиграфическая база в Чехии; на формировании находились материалы и иллюстрации для номера журнала «Курьер ЮНЕСКО», посвященного творчеству Абая, редколлегия которого планировала завершить деятельность по подготовке материалов к концу августа и направить их в редакцию журнала «ЮНЕСКО». Там же была организована творческая группа, разработавшая эмблему 150-летия Абая, которая была разослана для массового выпуска сувениров, значков и плакатов. Однако дальнейшая деятельность творческой группы художников приостановилась из-за отсутствия бюджетных средств. К проблеме финансирования художников-графиков добавилась нехватка обеспечения оформителей по изданию печатной продукции, включавшей выпуск бесплатных пригласительных билетов, папок, бланков, обращений, плакатов, календарей и др. видов массовых изданий пропаганды юбилея Абая [29, Л. 7-8].

В письме на имя Президента РК Н.А. Назарбаева и Премьер-Министра А.М. Кажегельдина от 23 ноября 1994 года, Р. Сейсенбаев напоминал о подготовке к юбилею Абая и к XVI Конгрессу поэтов мира, и с тревогой писал, что, по его мнению, Отдел культуры Кабинета Министров не справлялся с данной работой. Не были выявлены цели и задачи Государственной юбилейной комиссии, отсутствовали сценарий и дизайн мероприятия. Как сообщал автор, все дизайн-работы XVI Конгресса поэтов мира Всемирной Академии искусства и культуры исполнялись в Лондоне бюро «Ел», поэтому писатель предлагал его в качестве места для выполнения дизайна-разработки юбилея Абая. В письме Р. Сейсенбаев повторно обращался с предложением об образовании Международного Координационного Центра по проведению юбилея Абая и XVI Конгресса поэтов мира при Президенте и Правительстве РК, который должен был начать целенаправленную деятельность с ЮНЕСКО. Автор письма предлагал на общественных началах в период подготовки и проведения юбилея свою кандидатуру для назначения Председателем Национального комитета ЮНЕСКО, а также для утверждения Главным советником Президента и правительства по культуре на тех же условиях и на аналогичный период. Поскольку, по его мнению, это было необходимо для осуществления осознанной политики по линии культуры Казахстана в мире [30, Л. 17-19].

К своему письму Р. Сейсенбаев приложил список из 19 человек, в числе которых помимо государственных служащих и представителей деловых кругов Казахстана, были делегаты из Великобритании, Гонконга, Индии, Португалии, США, Турции и Японии. К тому же эти люди являлись видными деятелями многих крупных международных организации: Ассоциации издателей мира, Всемирной Академии, Всемирной Академии искусства и культуры, Восточного отдела ВВС и др. [31, Л. 20-21].

Ответом стала записка из Аппарата Президента Республики Казахстан под авторством Т. Абдикова от 29 декабря 1994 г., из которого можно выяснить, что к концу 1994 г., было опубликовано 26 названий, в том числе «Слова назидания» на французском языке и фотоальбом «На земле Абая». В печати находилось 19 наименований и подготавливалось еще 19. В том числе по линии ЮНЕСКО готовился к изданию фотоальбом «Абай. Жизнь. Время» на казахском, французском и английском языках. Также говорилось о наличии академических исследований по творчеству Абая, основоположником которых считается М.О. Ауэзов, и об образовании Международного фонда Абая по инициативе общественных организации [32, Л. 22].

Следующий документ данного фонда шел без даты, но судя по описываемым в нем событиям, можно предположить, что речь идет о начале 1995 года. В письме Р. Сейсенбаев выразил признательность Главе государства за проявленное доверие, благодаря которому автор мог начать исполнять культурную программу Казахстана в мировом сообществе. Р. Сейсенбаев сообщал, что на конгрессе поэтов мира в Тайване, проходящем под эгидой Всемирной академии искусств и культуры, он предложил провести подобное мероприятие в Алматы под наименованием «Абай и мировая поэзия». В связи с поддержкой конгрессом поэтов своей инициативы автор просил поддержки Президентом Казахстана [33, Л. 25].

Таким образом, исследуемые материалы явно демонстрируют, что несмотря на ряд сложностей, юбилей Абая стал значимым международным событием, которое способствовало укреплению контактов Казахстана с мировым сообществом.

Список использованной литературы:

1. Послание Главы государства К.-Ж.К. Токаева народу Казахстана. Конструктивный общественный диалог основа стабильности и процветания Казахстана // *Казахстанская правда*. – 3 сентябрь 2019.
2. Қ.-Ж. Тоқаев. Абай және ХХІ ғасырдағы Қазақстан // *Егемен Qazaqstan* – 9 қантар 2020.
3. Первый Президент Республики Казахстан Нурсултан Назарбаев. Хроника деятельности. 1994-1995 годы. / Ред: М.Б. Касымбеков. Астана: Деловой Мир Астана, 2011. 576 с.
4. Историческая справка // Официальный сайт Архива Президента Республики Казахстан. URL: <http://archive.president.kz/ru/arhiv/ob-arhive/istoricheskaya-spravka/> (дата обращения: 01.02.2020).
5. Путеводитель по фондам Архива Президента Республики Казахстан: Справочно-информационное издание // Составители: Е.М. Грибанова, А.А. Сейсенбаева / Под общ. ред. профессора Б.А. Джaparова. Издание 2-е, дополненное. Алматы, 2016. 310 с.
6. Цены в Казахстане в 1991-2000 гг. Статистический сборник. / Под ред. А. Смаилова. Алматы, 2001. 262 с.
7. Региональный статистический ежегодник Казахстана. Алматы: Госкомстат РК, 1996. - 554 с.
8. Статистический ежегодник Казахстана. Статистический сборник / Национальное статистическое агентство Министерства экономики и торговли Республики Казахстан. Алматы: 1997. 298 с.
9. Постановление Центрального Комитета Компартии Казахстана и Совета Министров Казахской ССР от 22 февраля 1990 г. № 68 «О подготовке и проведении 150-летия со дня рождения Абая (Ибрагима) Кунанбаева» http://continent-online.com/Document/?doc_id=1000105#pos=0;100 (дата обращения: 01.02.2020)
10. Юбилею Абая – образцовую подготовку // *Акмолинская правда*. – 19 январь 1995.
11. Юбилей Абая – проверка на нашу государственную и духовную состоятельность // *Акмолинская правда*. – 28 февраль 1995.
12. Цель раскрыть духовный мир Абая // *Акмолинская правда*. – 28 февраль 1995.
13. Дом Абая в Лондоне // *Акмолинская правда*. – 14 март 1995.
14. Памяти Абая // *Акмолинская правда*. – 14 март 1995.
15. Юбилей Абая в ЮНЕСКО // *Акмолинская правда*. – 15 июнь 1995.
16. До юбилея остался месяц // *Акмолинская правда*. – 11 июль 1995.
17. Завершен абаевский супермарафон // *Акмолинская правда*. – 13 июль 1995.
18. Сколько стоит билет на юбилей Абая // *Акмолинская правда*. – 15 июль 1995.
19. Поминов Ю.Д. Хроника смутного времени. Записки редактора. Книга третья. Павлодар: ТОО «Дом печати», 2010. 626 с.
20. АП РК, Ф.5-Н, Оп. 1, Д. 3385, Л. 9-14
21. Абай заговорил на французском // *Акмолинская правда*. – 5 август 1995.
22. Праздник духа и души многонационального Казахстана // *Акмолинская правда*. – 10 август 1995.
23. Назарбаев Н.А. Слово об Абае. Доклад Президента Н.А. Назарбаева // *Акмолинская правда*. – 10 август 1995.
24. Назарбаев Н.А. Слово об Абае. Абай туралы сөз. – Алматы: Рауан, 1995. 160 с.
25. Гундарев В. На священной земле Абая. // *Акмолинская правда*. – 22 август 1995.
26. Мир познает Абая. // *Акмолинская правда*. – 21 ноябрь 1995.
27. АП РК, Ф.5-Н, Оп. 1, Д. 3385, Л. 6
28. АП РК, Ф.5-Н, Оп. 1, Д. 3385, Л. 3-5
29. АП РК, Ф.5-Н, Оп. 1, Д. 3385, Л.7-8
30. АП РК, Ф.5-Н, Оп. 1, Д. 3385, Л.17-19
31. АП РК, Ф.5-Н, Оп. 1, Д. 3385, Л. 20-21
32. АП РК, Ф.5-Н, Оп. 1, Д. 3385, Л. 22.
33. АП РК, Ф.5-Н, Оп. 1, Д. 3385, Л.25

References:

1. *Address of the Head of State K.-Zh. K. Tokayev to the people of Kazakhstan. Constructive public dialogue is the basis of stability and prosperity of Kazakhstan // Kazakhstanskaya Pravda. – 3 September 2019.*
2. *K. - Zh. Tokayev. Abay zhane XXI gasyrdagi Kazakhstan // Edemep Qazaqstan-9 kantar 2020.*
3. *The first President of the Republic of Kazakhstan Nursultan Nazarbayev. Activity timeline. 1994-1995. / Ed.: M. B. Kasymbekov. Astana: Delovoy Mir Astana, 2011. 576 p.*
4. *Historical reference // Official website of the Archive of the President of the Republic of Kazakhstan. URL: <http://archive.president.kz/ru/arhiv/ob-arhive/istoricheskaya-spravka/> (accessed: 01.02.2020).*
5. *Guide to the funds of the Archive of the President of the Republic of Kazakhstan: Reference and information edition // Compiled by: E. M. Griбанова, A. A. Seysenbayeva / Under the general editorship of Professor B. A. Dzhaparov. 2nd edition, expanded. Almaty, 2016. 310 p.*
6. *Prices in Kazakhstan in 1991-2000. Statistical collection. / Ed. by A. Smailov. Almaty, 2001. 262 p.*
7. *Regional Statistical Yearbook of Kazakhstan. Almaty: Goskomstat RK, 1996. - 554 p.*
8. *Statistical Yearbook of Kazakhstan. Statistical collection / National Statistical Agency of the Ministry of Economy and Trade of the Republic of Kazakhstan. Almaty: 1997. 298 p.*
9. *Resolution of the Central Committee of the Communist Party of Kazakhstan and the Council of Ministers of the Kazakh SSR of February 22, 1990 No. 68 "On the preparation and holding of the 150th anniversary of the birth of Abai (Ibrahim) Kunanbayev" http://continent-online.com/Document/?doc_id=1000105#pos=0; 100 (accessed: 01.02.2020)*
10. *To the anniversary of Abai-exemplary training // Akmolinskaya pravda. – 19 January 1995.*
11. *The anniversary of Abai-a test for our state and spiritual solvency // Akmolinskaya Pravda. – February 28, 1995.*
12. *The goal to reveal the spiritual world of Abay // Akmolinskaya pravda. - 28 February 1995.*
13. *Abay's House in London // Akmolinskaya pravda. – 14 March 1995.*
14. *In memory of Abai // Akmolinskaya pravda. – 14 March 1995.*
15. *Anniversary of Abai in UNESCO // Akmolinskaya pravda. – 15 June 1995.*
16. *There is a month left before the anniversary // Akmolinskaya pravda. – July 11, 1995.*
17. *Abayevsky supermarathon is completed // Akmolinskaya pravda. – July 13, 1995.*
18. *How much is a ticket for the anniversary of Abay // Akmolinskaya pravda. – 15 July 1995.*
19. *Pominov Yu. D. Chronicle of the Time of Troubles. Editor's notes. Book three. Pavlodar: "House of Printing" LLP, 2010. 626 p.*
20. *AP RK, F. 5-N, Op. 1, D. 3385, l. 9-14*
21. *Abay spoke in French // Akmolinskaya pravda. - August 5, 1995.*
22. *Holiday of the spirit and soul of multinational Kazakhstan // Akmolinskaya pravda. – August 10, 1995.*
23. *Nazarbayev N. A. The word about Abai. Report of the President N. A. Nazarbayev // Akmolinskaya pravda. – August 10, 1995.*
24. *Nazarbayev N. A. The word about Abai. Abay turaly soz. - Almaty: Rauan, 1995. 160 p.*
25. *Gundarev V. On the sacred land of Abay. // Akmolinskaya pravda. – 22 August 1995.*
26. *The world knows Abai. // Akmolinskaya pravda. – 21 November 1995.*
27. *AP RK, F. 5-N, Op. 1, D. 3385, L. 6*
28. *AP RK, F. 5-N, Op. 1, D. 3385, L. 3-5*
29. *AP RK, F. 5-N, Op. 1, D. 3385, L. 7-8*
30. *AP RK, F. 5-N, Op. 1, D. 3385, L. 17-19*
31. *AP RK, F. 5-N, Op. 1, D. 3385, L. 20-21*
32. *AP RK, F. 5-N, Op. 1, D. 3385, L. 22.*
33. *AP RK, F. 5-N, Op. 1, D. 3385, L. 25*