

*Г.К. Дюсебаева*¹, А.Д. Жусупова²*

*¹к.и.н., старший преподаватель кафедры История Казахстана им.академика Садыкова Т.С.
КазНПУ им.Абая, Алматы, Казахстан*

E-mail:d_g_k@list.ru

*²к.п.н., ассоциированный профессор Высшей гуманитарной школы Университета «Нархоз»
Алматы, Казахстан*

E-mail:almazhusupova@bk.ru

ИЗ ИСТОРИИ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ГОРОДА ПАВЛОДАРА В АСПЕКТЕ ИСТОРИИ ПОВСЕДНЕВНОСТИ (КОНЕЦ XIX НАЧАЛО XX ВВ.)

Аннотация

Историческая наука не стоит на месте. Время порождает новые ее направления и ставит новые акценты в ходе ее прочтения. Одним из современных направлений развития исторической науки является, так называемая, история повседневности, которая возникла во второй половине XX века, в ходе нового этапа развития исторического процесса.

Она рассматривает как текущие процессы в обществе, так и отдельные события или явления в жизни общества, из которых, в принципе и складывается жизнь.

В данной статье рассматриваются изменения в жизни города сквозь призму повседневной жизни, в период проникновения и развития капиталистических отношений в Казахстан на примере города Павлодара, одного из колониальных городов северо-восточного Казахстана.

Павлодар, город возникший как колониальный форпост на восточных рубежах Российской империи по заветам Петра Великого, который рассматривал казахские степи как «ключи и врата в Азию».

Осваивая Западную Сибирь, Россия запланировала уже прибрать к рукам и азиатские территории, примыкающие к Сибири. К тому же надо было закрыть свои новоявленные сибирские земли от посягательств воинственных джунгар. С этой целью Российская империя построила ряд военных укреплений вдоль Иртыша – крепости Усть-Каменогрск, Семипалатинск, Осьмерьжская, Песчанная, Черноярская, Ямышевская, Коряковский форпост и т.д. Некоторые из них со временем превратились в города с большим экономическим потенциалом. Таковым стал Павлодар, изначально заложенный как форпост Коряковский.

Взросший экономический статус Коряковского форпоста, ставший городом Павлодаром с 1861 г. согласно Указу царя, определялся активно действующей сезонной пристанью, откуда отправлялась коряковская соль по всей Западной и Восточной Сибири, а также павлодарская пшеница была востребована в Сибири. Она тоже отправлялась речным путем.

Распространение капиталистических отношений в азиатском регионе дало толчок к активизации ярмарочной торговли, где торговые запросы метрополии и колоний удовлетворялись на ярмарочных торжищах.

Развитие экономики города меняет социальную структуру и соответственно идет рост социально-культурных интересов и запросов жителей. Жизнь города становится интенсивной, повседневность расцветается в более яркие краски. Это развитие местной творческой самодеятельности дворянского собрания, редкие, но все же гастроли артистов из центра России, увеличение числа школ, библиотек, открытие кинотеатра и т.п. В совокупности складывается некая повседневная будничная жизнь города, описывая которую мы видим поступательное движение общества.

Ключевые слова: уездный город, казаки, переселенческое управление, низшая сельскохозяйственная школа, киргизское училище, церковно-приходская школа, ярмарки, церкви, мечеть, пристань, судоходство, пароходы.

*Г.К. Дюсебаева*¹, А.Д. Жусупова²*

*¹т.з.к., Абай атындағы ҚазҰПУ-нің Садықов Т.С. атындағы
Қазақстан тарихы кафедрасының аға оқытушысы, Алматы қ., Қазақстан*

E-mail: d_g_k@list.ru
²*п.э.к., «Нархоз» Университетінің Жоғары гуманитарлық мектебінің қауымдастырылған
профессоры, Алматы қ., Қазақстан*
E-mail: almazhusupova@bk.ru

ПАВЛОДАР ҚАЛАСЫНЫҢ КҮНДЕЛІКТІ ТАРИХ АСПЕКТІСІНДЕ ҚАЛЫПТАСУ ЖӘНЕ ДАМУ ТАРИХЫ (XIX ҒАСЫРДЫҢ АЯҒЫ XX ҒАСЫРДЫҢ БАСЫ)

Аңдатпа

Тарих ғылымы бір орында тұрған жоқ. Уақыт оның жаңа бағыттарын тудырады және оны оқу барысында жаңа екпін қояды. Тарих ғылымының дамуының қазіргі бағыттарының бірі - күнделікті өмір тарихы. Ол XX ғасырдың екінші жартысында, тарихи процестің дамуының жаңа кезеңінде пайда болды.

Ол қоғам өмірде орын алған түрлі ағымдағы процестерді, жеке оқиғалар мен құбылыстарды да қарастырады.

Бұл мақалада еліміздің Солтүстік-Шығысында орын алған отарлық қалаларының бірі Павлодарда капиталистік қатынастардың енуі мен дамуы кезеңіндегі күнделікті өміріндегі өзгерістер қарастырылады.

Павлодар, Ресей империясының шығыс шекараларында отарлық форпост ретінде пайда болған қала, Ұлы Петрдің өсиеттері бойынша, мұндай қалалар қазақ даласын «Азияға өтудің кілттері мен қақпаларына» айналдыруы керек еді.

Батыс Сібірді игере отырып, Ресей Сібірге іргелес орналасқан Азия аумақтарын да өз қолына алуды мақсат етіп қойды. Сонымен қатар, жаңадан қосып алған Сібір жерлерін жауынгер жоңғарлардың қол сұғуынан да қорғау қажет болды.

Осы мақсатта Ресей империясы Ертіс бойында Өскемен, Семей, Осьмережская, Песчанная, Черноярская, Ямышевская, Коряков форпості сияқты бірқатар әскери бекіністер салды. Уақыт өте келе олардың кейбіреулері үлкен экономикалық болашағы бар қалаларға айналды. Солардың бірі - бастапқыда Коряков форпост ретінде құрылған Павлодар қаласы болды.

Патша жарлығымен 1861 жылы Павлодар қаласына айналған Коряков форпості жоғары экономикалық маңызының артуына сол кезде белсенді жұмыс істеген маусымдық порттар ықпал етті. Олардан Батыс және Шығыс Сібірге Коряков тұзы, сол сияқты, Сібірде аса сұранысқа ие павлодарлық бидай тасымалданды.

Азиялық аймақта капиталистік қатынастардың қалыптаса бастауының нәтижесінде жәрмеңкелік сауда жедел қарқынмен дамып, өз кезеңінде ол метрополия мен отар елдердің саудаға деген қажетін қанағаттандырды.

Қала экономикасының дамуы қала тұрғындарының әлеуметтік құрылымының да өзгеруіне ықпал етеді және сәйкесінше, халықтың әлеуметтік-мәдени мүдделері мен сұраныстарының өсуі байқалады.

Қала өмірі қарқынды және күнделікті өмір ашық түстерге боялғандай әсер береді. Мұның дәлелі ретінде, дворяндар жиналысының жанынан құрылған жергілікті өнерпаздар шығармашылығының дамуын, Ресей орталықтарынан, сирек болса да, келетін әртістердің гастрольдік сапарларын, мектептер мен кітапханалар санының өсуін, кинотеатрдың ашылуын және т. б. айтуға болады.

Қорыта келгенде, біз осылайша, қаланың күнделікті өмірін сипаттай отырып, тұтас қоғамның ілгерілеп дамуын байқауымызға болады.

Түйінді сөздер: уездік қала, казактар, қоныс аудару басқармасы, төменгі дәрежелі ауыл шаруашылығы мектебі, қырғыз училищесі, шіркеу мектебі, жәрмеңке, шіркеу, мешіт, кемежай, кеме қатынасы, пароходтар.

*G.K. Dyusebaeva^{*1}, A.D. Zhusupova²*

¹ *Candidate of Historical Sciences, senior lecturer of the Department of History of Kazakhstan named after Academician Sadykov T.S. Abai KazNPU, Almaty, Kazakhstan*
E-mail: d_g_k@list.ru

² *Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Higher Humanitarian School of the University "Narkhoz", Almaty, Kazakhstan*
E-mail: almazhusupova@bk.ru

**FROM THE HISTORY OF THE FORMATION AND DEVELOPMENT OF THE CITY
OF PAVLODAR IN THE ASPECT OF EVERYDAY LIFE (LATE XIX - EARLY XX CENTURIES)**

Abstract

Historical science does not stand still. Time generates new directions of it and puts new accents in the course of its reading. One of the modern trends in the development of historical science is the so-called history of everyday life, which arose in the second half of the XX century, during a new stage in the development of the historical process.

It considers both current processes in society and individual events or phenomena in the life of society, from which, in principle, life is formed.

This article examines the changes in the life of the city through the prism of everyday life, during the penetration and development of capitalist relations in Kazakhstan on the example of the city of Pavlodar, one of the colonial cities of north-eastern Kazakhstan.

Pavlodar, a city that emerged as a colonial outpost on the eastern borders of the Russian Empire according to the precepts of Peter the Great, who regarded the Kazakh steppes as "keys and gates to Asia".

While developing Western Siberia, Russia has already planned to take over the Asian territories adjacent to Siberia. Besides, it was necessary to close their newly-found Siberian lands from the encroachments of the militant Dzungars. To this end, the Russian Empire built a number of military fortifications along the Irtysh – the fortresses of Ust-Kamenogorsk, Semipalatinsk, Osmeryzhskaya, Peschannaya, Chernoyarskaya, Yamyshevskaya, Koryakovsky outpost, etc. Some of them eventually turned into cities with great economic potential. This was Pavlodar, originally laid down as an outpost of Koryakovsky.

While developing Western Siberia, Russia was already planning to seize the Asian territories adjacent to Siberia. In addition, it was necessary to close the newly appeared Siberian land from the encroachments of the militant Dzungars. To this end, the Russian Empire built a number of military fortifications along the Irtysh – fortresses Ust-Kamenogorsk, Semipalatinsk, Osmeryzhskaya, Sandy, Chernoyarskaya, Yamyshevskaya, Koryakovskaya outpost, etc. Some of them eventually turned into cities with great economic potential. It was Pavlodar, originally laid out as an outpost of Koryakovsky.

The spread of capitalist relations in the Asian region gave impetus to the intensification of fair trade, where the trade requests of the metropolis and colonies were satisfied at fair grounds.

The development of the city's economy is changing the social structure and, accordingly, there is an increase in the socio-cultural interests and requests of residents. The life of the city becomes intense, everyday life blossoms into brighter colors. These are the development of local amateur artistic activity of the noble assembly, rare, but still tours of artists from the center of Russia, an increase in the number of schools, libraries, the opening of a cinema, etc. Together, a certain everyday life of the city develops, describing which we see the progressive movement of society.

Keywords: county town, cossacks, resettlement administration, lower agricultural school, Kyrgyz school, parish school, fairs, churches, mosque, wharf, shipping, steamboats.

Введение. История повседневности изучает социально-экономические, общественно-политические картины жизни социума, как конкретное проявление бытия.

Исследователи указывают, что данное направление исторической науки возникло в ФРГ. Хотя оно не сразу было воспринято научной общественностью, все же к 80-м годам XX века историческая наука признала право на жизнь этой специфической отрасли.

Павлодарская повседневность указанного периода представляла собой типичную картину для казахстанских городов того времени. По свидетельству очевидца, Павлодар 60-х годов XIX века или «Коряков, как называли его сибирские казаки, был маленький и скучный городок, населенный казаками, отставными солдатами и татарами, за исключением нескольких русских купцов» [1. С. 174-175].

Материалы и методы. «Путеводитель по всей Сибири и среднеазиатским владениям России» В.А. Долгорукова указывает, что Павлодар, как уездный город в 1896 г. имел 3000 жителей, значительную часть которого составляли казаки и русские. В городе к этому времени были почта, телеграф, аптека, одна церковь, одна мечеть, одно казачье и одно киргизское училище, население, в медицинском смысле, обслуживали врач, фельдшер и повивальная бабка» [2, с. 214]. В Павлодаре, пишет автор, гостиниц и заезжих домов нет. Приезжие останавливаются у тех, кто примет. У местных казаков можно было иметь помещение с содержанием за недорогую плату. «В Павлодаре есть магазины разного рода торговли, из которых он отмечает заведения М.А. Словцова, Ш. Тумашева, торгующие бакалеей, винной продукцией, мануфактурой, посудой и мелочью, Ф. Рамазанова, продающего мануфактуру, жир и другие товары» [2, с. 214].

Обсуждение. В начале XX века в городе были открыты магазины, торгующие книгами. В феврале 1906 г. разрешение открыть книжную лавку в своем доме получил мещанин Бурматов А.А. [3, л. 5].

В июле 1906 г. мещанин ШарипБаязитовоткрыл магазин, продающий беллетристику на татарском и арабском языках, преимущественно исторического и религиозного содержания [4, л. 1-5].

В декабре 1906 г. было разрешено открыть продажу книг для чтения мещанину Жезлову Н. [5, л. 1-7].

Таким образом, в Павлодаре на начало XX века были зарегистрированы и торговали 1 казенный и 10 частных магазинов, 47 общественных и 95 частных лавок. Розничная торговля соответствовала провинциальному статусу города Павлодара и запросам населения города.

Среди общественно-развлекательных и питейно-ресторанных заведений на конец XIX века в Павлодаре имелись трактиры купца Пяткова и мещанина Абрамова. Они содержали бильярдную и торговали холодными и горячими закусками с горячительными напитками. Согласно существующим тогда правилам, они платили 45 руб. в год в городскую казну, распределив эту сумму меж собой по обоюдному согласию [6, л. 68].

«В начале XX века в Павлодаре было более тысячи домов (почти все деревянные), расположенных на нескольких широких, правильных улицах.

Также в городе имелись мечеть, 2 православных церкви – каменная и деревянная, кроме того, несколько крупных магазинов (Дерова и др.), два склада земледельческих орудий и машин, один из них - казенный, который находится в ведение переселенческого управления, а другой - частный, почтово-телеграфная контора, казначейство, шесть учебных заведений – городское 3-х классное училище, помещающееся в просторном каменном здании, низшая сельскохозяйственная школа, городская начальная женская школа, казачье начальное училище, церковно-приходская школа и киргизское училище.

В последние пять-восемь лет Павлодар очень разросся, застроился и вообще оживился. В городе есть общественное собрание и общественная библиотека» - указанов энциклопедии С.Н. Южакова[7, с. 602].

В Павлодаре небольшая публичная библиотека была открыта по инициативеизвестного купца А.И. Дерова еще в 90-е годы XIX века. Свидетельство на открытие библиотеки было выдано 4 мая 1892 г. за № 2859. В начале 1903 г. общее собрание членов библиотеки приняло проект Устава общественной библиотеки города и написало прошение военному губернатору Семипалатинской области с просьбой, утвердить Устав и присвоить библиотеке имя А.И. Дерова, т.к. он жертвует библиотеке здание и передает его в собственность заведению. МВД Российской империи от 7 июля 1904 г. за № 13672 утвердило проект Устава библиотеки и дало согласие на присвоение имени А.И. Дерова читальне при библиотеке [8, Л. 128].

Путешествуя по Сибири, в середине XIX века, Н.М. Ядринцев отмечал довольно скучную общественную жизнь сибирских городов [9, с. 555]. Это касалось, конечно, и Павлодара, маленького провинциального городка.

Спустя полвека Коншин Н.Я., один из сосланных в Семипалатинскую область, в своих путевых набросках указывал на ту же «серенькую обывательскую жизнь Павлодара, как, впрочем, и во всех городах Степного края» [10, с. 3].

Тем не менее, стараясь не отставать от требований времени, павлодарская общественность стремилась как-то оживить жизнь города, вести светскую жизнь с учетом возможностей и интересов.

В 1895 г. в Павлодаре было учреждено Общественное Собрание, которое «имело своей целью доставить своим членам и их семьям возможность проводить свободное ... время с удобством, приятно и пользой». С этой целью Собранию «предоставлялось право устраивать балы, маскарады, танцевальные, музыкальные, литературные вечера и драматические представления, выписывать книги, газеты и другие периодические издания, а также приглашать специалистов по разным наукам для чтения лекций, которые служили бы распространению между членами Собрания полезных сведений».

Собрание имело устав, который был утвержден 26 апреля 1895 г. военным губернатором области, и регламентировал работу Собрания. Заведение имело свою печать с надписью «Печать Павлодарского Общественного Собрания».

Членами Собрания могли быть только совершеннолетние мужчины, в виде исключения принимались лица, имевшие классные чины. Учащихся учебных заведений, юнкеров, исключенных однажды, и ограниченных в правах судом в Общество не принимали.

Управление осуществлял Совет Старшин из 9 человек, которых, как и Ревизионную комиссию, избирало Собрание. Всех избранных утверждал Военный губернатор, сроком один на год. В

обязанности Совета входил круг хозяйственных проблем, ценовая политика, организация различных мероприятий, порядок в заведении и т.п. Протоколы заседаний фиксировались в специальном журнале, ежегодно Совет отчитывался перед Собранием, а Ревизионная комиссия проверяла все расходы ежемесячно.

Собрание поддерживало порядок во время пребывания членов Собрания и гостей, требуя от присутствующих вежливости и приличия. Нарушителей правил поведения Совет наказывал штрафом или исключал из своих рядов.

В Собрании допускались некоторые карточные игры на деньги, за исключением таких азартных игр, как рулетка, все виды банковской игры, домино и лото. Расчет по карточному долгу считался делом чести, за этим следил Совет Старшин.

Собрание открывалось обыкновенно в 7 часов вечера, для балов и танцевальных вечеров - в 8 часов. Продолжительность времяпровождения в Собрании ограничивалось по времени, «до часа по полуночи», дальнейшее пребывание наказывалось утвержденным штрафом в пользу заведения. Строго регламентировалась работа Собрания в христианские праздники. Так, например, в три последних дня Страстной недели, в первый день Пасхи и в первый день Рождества Собрание было закрытым. Если в Собрании происходили противоправные действия, то губернатор области имел право закрыть Собрание [11, л. 7-18].

Постепенно росли культурные запросы населения и уже к концу XIX в. культурные интересы жителей Павлодара не уступали запросам более крупных городов края. Поэтому помимо городского Собрания, в январе 1897 г. от имени и по поручению любителей искусства города, коллежский секретарь Ф.Ф. Вереденко ходатайствовал перед военным губернатором Семипалатинской области об утверждении Устава Павлодарского общества любителей драматического искусства и музыки для открытия в городе соответствующего Общества. В результате дальнейшего ходатайства по инстанции (Военный губернатор - Степной генерал-губернатор – МВД) в поддержку просьбы павлодарцев, 12 августа 1898 г. МВД России проект Устава утвердило.

В Уставе указывалось, что Общество имеет своей целью посредством сценических представлений, музыкальных вечеров и концертов развивать эстетический вкус в среде своих участников, доставляя им возможность приятно и полезно проводить свободное от служебных и профессиональных занятий время. Также Общество должно было содействовать распространению в среде местной публики музыкального образования и познаний драматического искусства, помогать в постановке спектаклей, организации концертов с благотворительными и иными целями, открыть библиотеку с нотами и периодическими изданиями, относящимися к музыкально-драматическому искусству, «приобретать движимое и недвижимое имущество».

Поскольку театральное искусство в царской России находилось под бдительным надзором цензуры, все сценические представления могли ставиться только с разрешения полицейского начальства. Тексты спектаклей должны были пройти цензуру Главного управления по делам печати. При постановке не должно было быть отступлений от оригинала, утвержденного цензурой. Собрание должно было предварительно информировать полицейское начальство города о предстоящем представлении. Музыкальные произведения, изданные уже в печати, могли исполняться без предварительного согласования, но без отступления от оригинала. Свои представления самодеятельные артисты ставили на сцене Общественного Собрания.

Афиши пьес заранее отсылались в Главное управление по делам печати. Для представителя полиции оставлялось свободное кресло, чтобы он наблюдал за спектаклем или концертом. При проведении зрелищных публичных мероприятий был обязателен сбор в пользу ведомства учреждений императрицы Марии. Общество имело свою печать «Павлодарское общество любителей драматического искусства и музыки».

Устав не ограничивал числа членов Общества, но, не разрешалось принимать несовершеннолетних, ограниченных в правах по решениям судебных органов, учащихся учебных заведений, юнкеров и младших военных чинов.

Общество состояло из почетных и действительных членов и в него принимали по рекомендации двух действительных членов и при испытании творческих способностей претендента на общем собрании. Желаящий вступить в Общество должен был внести 50 руб. единовременно или по 5 руб. ежегодно и платить ежегодно взносы в сумме 4 руб. в первый год и по 3 руб. в последующие годы и принимать не менее двух раз в год участие в представлениях.

Все члены Общества имели право бесплатного входа и могли пригласить двух гостей, за которых сами оплачивали вход. Средства Общества складывались из членских взносов, гостевых билетов,

сборов с публичных мероприятий, штрафов. 20 % из них шло в запасный фонд. Были определены сроки уплаты взносов, за нарушения Устава исключали из рядов Общества.

В обязанности Дирекции входили также режиссура и руководство всеми мероприятиями, дежурство во время представлений и концертов и соблюдение порядка.

Программа мероприятий и расходы утверждались на год вперед на общем собрании. Взавшись за исполнение роли, нельзя было отказываться без уважительных причин. Актер был обязан посещать репетиции и слушать режиссера, иначе могли забрать роль.

За нарушение дисциплины и порядка накладывались штрафы от 50 коп. до 3 руб., также могли наказать вплоть до исключения. К сотрудникам Дирекции принимались те же меры. Исключение из Общества или вопрос о его закрытии решался на общем собрании при участии 2/3 членов, а право распоряжения его имуществом переходило к военному губернатору. При нарушении закона решение о закрытии принимал Министр Внутренних Дел [12, л. 1-16].

Таким образом, Павлодарское Общественное Собрание и Павлодарское Общество любителей драматического искусства и музыки стали своеобразными центрами культурной жизни провинциального Павлодара.

Павлодарская интеллигенция пыталась устраивать по мере сил и возможностей и другие мероприятия, которые могли бы оживить однообразную жизнь города и дать некоторые знания горожанам. 12 мая 1899 г. на собрании уполномоченных г. Павлодара городской голова Н.М. Пятков сделал предложение, отметить 26 мая (по старому стилю) 100-летний юбилей великого русского поэта А.С. Пушкина. «Все русское сословие, чтя дорогую память нашего незабвенного поэта, ... желает почтить эту память. Одни увековечивают память известными учебными, благотворительными и прочими полезными для народа учреждениями, другие - единовременными пожертвованиями на доброе дело, а третьи - устройством для детей празднеств, желают помянуть близкого к сердцу их великого поэта. Следует и нам павлодарцам вспомнить в юбилейный день любимого для каждого русского человека поэта и чем-нибудь отблагодарить за литературные заслуги его перед нашим Отечеством вообще и детьми нашими в частности».

Понимая, что на широкое празднование у городского бюджета нет денег, «городской голова полагал бы отпраздновать юбилейный день самой скромной мерой, а именно, раздать всем учащимся в городских училищах города Павлодара по одному экземпляру недорогого издания сочинений Пушкина, для чего выписать ... 350 экземпляров на 40 руб., устроить гуляние в степи с чаем и недорогим угощением».

Председатель комитета по заведованию делами общественной библиотеки в г. Павлодаре Лаптев предложил открыть в память А.С. Пушкина отдел бесплатной читальни в библиотеке и поставить туда бюст великого поэта.

Обсудив заявления, от имени интеллигенции города, Собрание постановило: «1. Учредить в 3-х классном городском училище 10 стипендий имени поэта А.С. Пушкина, назвав их Пушкинскими. Потребную сумму внести в смету, начиная с 1900 г. 2. Открыть при Павлодарской городской общественной библиотеке бесплатный отдел для народного чтения, для чего ассигновать ежегодно по 50 руб. и единовременно внести в смету 1900 г. сумму в 30 руб. на выписку бюста. 3. На угощение всех учащихся в местных городских училищах во время предстоящего дня памяти А.С. Пушкина ассигновать из свободных городских средств 60 руб. и на уплату выписанных книг 43 руб. На эту сумму составить дополнительную смету». Решение было подписано Городским старостой М.Варламовым и уполномоченными И.Абрамовым, В. Каратаевым, А. Деровым, М. Зайцевым, М.Часовитиным, А.Агафоновым, П.Суриковым, Н.Пятковым, Ф.Рамазановым, Ф.Верещагиным.

Решение Собрания было отослано военному губернатору области 24 мая 1899 г. На заседании Семипалатинского областного по городским делам Присутствия 5 июня 1899 г. просьба была рассмотрена. Областные власти, не запрещая в принципе проведения праздника, тем не менее, не разрешили использовать общественные деньги на задуманные мероприятия. Было указано, что городские меценаты могли бы взять на себя необходимые расходы [13, л. 1-7]. Однако сведений о таком шаге богатых людей города нами в архивах не найдено.

Несмотря на то, что задуманное не было осуществлено в полной мере, инициаторы смогли лишь поставить небольшой бюст в читальный зал библиотеки города. Все же само стремление приобщить к творчеству великого поэта население Павлодара многого стоит.

В бытовую жизнь Павлодара вносили разнообразие приезжающие иногда, в летнее время балаганы, где крутили карусель и выступали фокусники.

Павлодарцы устраивали мероприятия для заполнения своего досуга, в числе которых издавна был праздник «Маевка», писал в своих рукописях Д.И. Багаев. С 1-го мая в торговле открывался новый

коммерческий год, начинались новые бухгалтерские книги и подсчитывались барыши. В этот день торговцы закрывали свои магазины и по-семейному, с водочкой выходили в степь. Молодежь устраивала катание на лодках, с гармоникой и гитарами. За Усолкой росли столетние тополя и местами образовывали аллеи, где проводили досуг горожане [14, л. 105].

В рассматриваемый период времени в общественной жизни городов России активную роль играли Пожарные общества. Кроме выполнения прямых обязанностей, Общество должно было содержать хор музыки и устраивать для горожан балы, гулянья, концерты, спектакли и другие развлечения с разрешения властей по установленным правилам [15, л. 105].

А с начала XX века в крае наблюдается всплеск новомодного явления, как фотография. Жители Павлодара и других городов, имеющие желание и деньги открыть фотографическое дело в городе, писали ходатайство на имя Семипалатинского Военного губернатора. После проверки личности на благонадежность власти выдавали соответствующее разрешение.

Так фотодело в Павлодаре открыли в 1901 г. купеческая дочь Сорокина Фивия Арефьевна [16, л. 1-5], в 1905 г. Багаев Дмитрий Поликарпович, который по рекомендации А.И. Дерова прошел специальные курсы в г. Омске [17, л. 1-5] и Макарова Мария [18, л. 6-7], в 1906 г. - действительный член Русского фотографического общества Антонов Александр Антонович [19, л. 1-3].

Таким образом, в Павлодаре в начале XX века появляется совершенно новое для города и края явление, как фотографирование, благодаря чему были запечатлены интересные, с точки зрения истории люди, здания, облик города того времени.

Особый след в фотоистории города оставил Дмитрий Поликарпович Багаев, он же основал Павлодарский краеведческий музей.

В настоящее время при областном краеведческом музее Павлодара открыт филиал, где выставлены исторические снимки Багаева. Багаевский фотосалон работал в Павлодаре и в советское время, продолжая традиции своего основоположника. Некоторые фотографии, снятые фотографами дореволюционного периода, прилагаются к статье.

Начало XX века ознаменовалось совершенно новым видом искусства, как синематограф. Это чудо хотели увидеть все. Первый кинотеатр, названный «Заря», был построен купцом Дудолодовым в 1909 г., и тогда впервые изумленные горожане увидели немое кино. В годы первой мировой войны начинает действовать второй кинотеатр под названием «Фурор» [20].

Таким образом, и до далеких окраин империи дошли такие плоды цивилизации, как фотографирование и кино.

Повседневная жизнь г. Павлодара характеризуется и общественно-политическими явлениями. В XIX в. царизм сделал Степной край местом ссылок революционно настроенных лиц. Власти полагали, что одной из наиболее «существенных предупредительных мер, принимаемых против лиц, преступная деятельность коих считалась вредной, представляется административная ссылка, или водворение лиц под надзор полиции в известной местности, которая по своей отдаленности и условиям жизни ставила бы человека вне возможности быть опасным для общественного порядка. Административная ссылка ... имела в виду ... цель: устранить человека из сферы его деятельности, поставить его в такие условия, где бы он не мог распространять на окружающих своего вредного влияния, вместе с тем, сам находился вне влияния той среды, которая сделала его личностью опасною» [21, л.12].

Для ссылки были избраны наиболее отдаленные места империи, в том числе Павлодар. За их поведением и образом жизни устанавливалось жандармское наблюдение. В Павлодаре побывали революционеры всех поколений XIX-XX вв. Ссылные были разные по своим взглядам, убеждениям, преследовали разные цели, однако, в Казахстан они принесли общественно-политические протестные настроения.

В Казахстан были сосланы участники польского восстания 1863 г. В Павлодаре побывали Барташевич, Бурачевский, Геде, Кручковский, Красимович, Качинский, Турчинович и другие. Хотя прямых свидетельств о их революционной деятельности в Павлодаре нет, можно предположить, что антиправительственные настроения они все же жителям города передавали. Например, Турчинович был сослан «за сношения с революционными начальниками и участие в мятеже» [22, с.48-101].

Сосланные в Павлодар поляки, активно занимались просветительской деятельностью и внесли новую краску в обывательскую жизнь города. Правда, их участие в общественной жизни должно было получить санкцию властей. В противном случае, власти принимали меры по устранению такой их деятельности.

Летом 1888 г. в Павлодарскую тюрьму была направлена группа политических ссыльных из Тюмени, обвиненных в государственном преступлении. Среди них были Н.Коншин, А.Гедеоновский, И.Гусев и другие, всего 10 человек. Они были студентами Демидовского лицея, осудив на три года,

власти отправили их в Сибирь [23, л. 69]. Н.Коншин принимал активное участие в общественно-политической жизни Павлодара. Он даже был избран депутатом в 1 и 2 Государственную Думу от Семипалатинской области.

Жившие в Павлодаре политические ссыльные тесно общались между собой. Например, в полицейских документах на Моноцковых отмечается, что они общаются с административно-ссыльными Ф.Беком и его женой, Я.Юзвяком, М.Ромасем, В.Харитоновым [24, л. 1-45, 38]. Дружба политических ссыльных закладывалась ещё по месту их революционной деятельности, на почве идейной общности. По пути следования, на пересылках, где они сидели, ожидая этапа, их политическая дружба крепла, появлялись новые знакомства, которые продолжались в местах ссылки [25, л. 2-129,45,18]. Политические ссыльные в местах пребывания продолжали свою революционную деятельность.

Проникновение капиталистических отношений в регион сопровождалось новыми тенденциями в повседневной жизни провинциальных городов колониальных окраин метрополии, как оживленная торговля, просвещение, культурные нововведения, например, кино, общественные собрания, библиотечная деятельность, фотодело и другие.

К середине 90-х годов XIX в. в Казахстан стали проникать идеи марксизма. В 1893-1905 гг. в Омске издавалась газета «Степной край», где сотрудничали ссыльные социал-демократы - В.Г.Харитонов, В.А. Ванновский, О.М. Фигнер. Газета несла новые политические веяния в регион, что беспокоило власть. Генерал-губернатор Степного края М.А.Таубе 17 июня 1896 г. с тревогой писал в МВД, что материалы газеты, в частности фельетон «Из воспоминаний Лафарга», посвященный К.Марксу, показывает его личность исключительной и гениальной. «Такое восхваление личности крайнего социалиста, несомненно, должно возбудить сочувствие к нему читателей и желание познакомиться с запрещенными произведениями Маркса...» [26]. В 1901 г. был образован «Сибирский социал-демократический союз», сыгравший большую роль в распространении марксизма в Семипалатинской области. Хотя социальная база для марксистских идей была незначительной, тем не менее, медленно и неуклонно революционная пресса, прокламации, листовки социал-демократические кружки формировали инакомыслие в регионе. Так в Прииртышье из центра доходили большевистские и социал-демократические газеты – «Пролетарий», «Эхо», «Вперед», «Новая жизнь» [27, Л. 68,77].

Через политических ссыльных в Казахстан активно проникали произведения Маркса, Энгельса, Ленина, Плеханова, Бебеля и других деятелей социал-демократического движения. По этому поводу, обеспокоенный Степной генерал-губернатор в 1902 г. писал, что «рассылка и вообще распространение неблагонадежными личностями» нелегальной литературы, стачки, беспорядки рабочих, прокламации преступного содержания, свидетельствуют о подпольной деятельности местных агитаторов, тесно сплоченных общностью преступной цели» [28, с.30-31, 38-139]. Об интересе павлодарских ссыльных к революционным идеям марксизма, свидетельствуют изъятые во время обыска у них книги, брошюры, листовки и прокламации.

II съезд РСДРП дал толчок активизации революционного движения в России. Даже национальные окраины империи включились в борьбу с царизмом. Большевики распространяли по стране по мере возможности марксистскую литературу, периодические издания. К примеру, работа Ленина В.И. «Что делать?» и газета «Искра» дошли и до Павлодара [29, с. 56, 45, 54]. Власти жаловались, что ссыльные мутят население своей тайной пропагандой» [30, л.14].

В Павлодаре «все чаще и чаще наблюдается появление разного рода прокламаций противоправного характера ... за подписью кружка социал-демократов [31, л. .2, 11]. Власти указывали на то, что «масса тенденциозных изданий, весьма дешевых, присылаемых сюда из столиц, распространяется в народе и приносит несомненный вред читателям ...» [32, л..33-34]. Для борьбы с инакомыслием власти были вынуждены в 1903 г. открыть в Семипалатинской области отделение Омского жандармского управления под началом ротмистра Левановского. Штат состоял из вахмистра, четырех унтер-офицеров, двух рядовых сотрудников и агентов [33, л.11].

Первая русская революция 1905-1907 гг. оказала серьезное влияние на Казахстан. «За Петербургом последовали окраины, где национальное угнетение обострило и без того невыносимый политический гнет» - справедливо отмечал В.И. Ленин [34,с. 313]. Подобного рода мысли имели место и в Павлодаре. По Павлодарскому уезду было отмечено несколько всплесков недовольства существующими порядками [35,№ 276, 1905 г.].

С ноября 1905 г. в Семипалатинске стала издаваться газета «Семипалатинский листок», которая публиковала материалы о реакции населения области на революционные события в России. Газета писала: «Единственное спасение России от грозящей ей анархии и разложения, заключается в полной

замене господствующего до сих пор бюрократически полицейского строя парламентским образом правления, организованным на началах всеобщего и тайного голосования без различия национальности, религии и пола». «Мы верим,- говорилось далее, что в свободной России исчезнет всякая национальная вражда» [36, № 243, 1905 г.].

Царское правительство было встревожено проникновением революционных настроений в Степь. 6 января 1906 г. Николай II был вынужден подписать Указ о введении на территории Акмолинской и Семипалатинской областей военного положения.

На Павлодар сильное революционное воздействие оказывало близость социал-демократической группы г. Омска. Речники Павлодара 18 декабря 1905 г. провели митинг и выдвинули свои требования судовладельцам:

1) организовать капитал для выдачи служащим и рабочим, прослужившим известное число лет, пенсий и пособий по болезни, во время болезни или какого-либо несчастного случая, лишившего временно возможности продолжить службу. Для этого предлагалось ежегодно вносить по 5% от годовой зарплаты рабочих и 1% от годовой зарплаты служащих;

2) учредить специальное техническое речное училище;

3) уничтожить производ пароходовладельцев и судовладельцев по рекам Западной Сибири в увольнении от службы служащих и рабочих. Увольнения по инициативе администрации предлагалось рассматривать специальным судом из 12 рабочих и служащих;

4) организовать медицинскую помощь рабочим и служащим. В навигационных пунктах должны быть врачи и лечение должно быть бесплатным;

5) гарантировать отпуска работникам речного флота. Всем, кто проработал два года, должны дать месяц трудового отпуска с сохранением зарплаты и правом бесплатного проезда на пароходах. Рабочие квартиры должны оплачиваться хозяевами;

6) предлагалось увеличение заработной платы от 10% до 30%.

Речники избрали комитет из 4 человек: Волкова, Колеватова, Бенхена и Горбунова. Они должны были установить связь с работниками всего Иртышского пароходства и обсудить с ними совместные требования [37, № 247, 1905 г.]. Выступление павлодарских судоремонтников явилось первым крупным выступлением рабочих Павлодара, и оно прошло под непосредственным влиянием первой русской революции. Забастовка речников показала достаточно высокий уровень политической зрелости рабочих Павлодара, т.к. они наряду с чисто экономическими требованиями, выдвинули и политические. В этом большая заслуга принадлежит павлодарским социал-демократам.

В 1905г. павлодарские рабочие праздновали Первوماй и провели маевку. Революционная активность рабочих возматривалась. Участились забастовки на соляных коях купца Осипова, на экибастузских каменноугольных коях [38, с. 56, 45, 54]. Революция 1905-1907 гг. оказала огромную роль на рост политического самосознания населения края, в том числе, павлодарцев. В результате, в городе в 1906 г. сложился социал-демократический кружок. Отныне павлодарские социал-демократы имели свою организацию [39, с. 105.].

В Павлодаре распространялись прокламации революционного содержания, отпечатанные на гектографе за подписью «Кружок социал-демократов г. Павлодара». Среди революционных демократов выделялись своей активностью А.Р. Мелехов, бывший учитель П.Л. Верещагин, Т.И. Гладышев. Собирались кружок на квартире Н.Е. Матинского [40, с. 53-55].

Несмотря на то, что в годы разгула реакции проводились судебные процессы по делам активистов РСДРП, павлодарские социал-демократы продолжали революционную подпольную деятельность. К примеру, 6 апреля 1908г. во время духовно-нравственной беседы в Народном доме крестьянин А.Мелихов, мещане Г.Евдокимов и П.Терентьевпытались устроить митинг. Полиция вытеснила людей на улицу. Собрав вокруг себя толпу, они устроили митинг перед зданием [41, л. 4-5, 6, 53, 37, 38].

Из справки Томского охранного отделения о Мелихове, видно, что он был известен в Томске с 1904 г., как видный деятель социал-демократической партии и находился в постоянной связи с главным руководителем этой организации в регионе. 2 февраля 1905 г. Мелехов был арестован за участие в не-легальной сходке. После освобождения продолжил работу в Томском комитете партии [42, л. 41,8-10, 23].

8 апреля 1907 г. Мелехова задержали за революционную агитацию во время выборов депутатов в Государственную Думу.

Павлодарские революционеры активизировались в апреле 1908 г. по городу распространялись листовки, направленные против власти. В ночь на 16 и на 30 апреля 1908 гг. в городе были разбросаны листовки и прокламации антиправительственного характера. Одни прокламации были адресованы

духовным лицам и подписаны «Верующий христианин». В них духовенство укорялось в молчаливой поддержке власти и скрывании «божьей правды» от народа в столь тяжелое для России время.

Другие листовки были обращены к населению города и подписаны «Социал-демократ». В них говорилось о жестоких репрессиях со стороны властей, виселицах, расстрелах в стране. Хотя все это не касалось конкретно Павлодара, но и здесь полиция начала применять меры по отношению к тем, кто открыто высказывал свое мнение по поводу власти.

В ночь на 25 апреля 1908 г. в городе были разбросаны воззвания кружка социал-демократов уже к жителям Павлодара. Они начинались эпитафией «В борьбе обрешь ты право свое!» и рассказывали об обысках и произволе властей. Воззвание заканчивалось призывами «Долой дворянскую Думу!», «Да здравствует всенародное Учредительное собрание!». Павлодарские социал-демократы действовали так активно, что городская полиция не справлялась должным образом и помощник начальника Омского жандармского управления ротмистр Леваневский 25 апреля 1908 г. пишет своему начальнику, что вынужден самолично выехать в Павлодар. В ночь с 29 на 30 апреля 1908 г. в городе снова были разбросаны листовки социал-демократов, приуроченные к 1 мая, озаглавленные «Праздник труда» с призывом «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!». В них говорилось о происхождении празднования 1 мая, о разнице между капитализмом и социализмом, о необходимости борьбы за социалистическое общество, где не будет ни богатых, ни бедных. Листовки заканчивались призывом свергнуть самодержавие и провозгласить демократическую республику [43, л.10-13]. Павлодарской жандармерии было от чего опасаться, так как в городе были в активном ходу книги революционного характера. Например, арестованному А.Мелехову в Павлодарскую тюрьму была прислана книга «История Парижской Коммуны» и смотритель тюрьмы по этому поводу 12 июня 1908 г. послал запрос в Омск, помощнику жандармского управления ротмистру Леваневскому, можно ли передать эту книгу заключенному. Перечень книг, интересующих А.Мелехова весьма образно характеризует уровень и кругозор павлодарской социал-демократической организации.

8 июля 1908 г. в Павлодарской почтово-телеграфной конторе были найдены прокламации. В ноябре того же года Департамент полиции МВД распространил секретный циркуляр о том, что революционные партии разных направлений заметно развивают свою преступную деятельность в пределах империи. Рекомендуется в самом зародыше подавлять преступные замыслы в области революционного движения. Революционные группы должны быть ликвидированы [43, л.10-13]. В Павлодаре все чаще наблюдается появление разных революционных прокламаций за подписью кружка социал-демократов. С началом 1-й мировой войны несмотря на жесткую политику властей, социал-демократы края продолжали разоблачать империалистическую политику царизма.

После отречения Николая II от престола общественно-политическая жизнь в Павлодаре забурлила. В условиях продолжающейся первой мировой войны, власти, боясь всевозможных волнений в обществе, военным губернаторам областей были разосланы телеграммы от 2 марта 1917 г. с просьбой распространить содержание среди населения в виде Обращения. В Обращении, которое было расклеено в людных местах Павлодара, говорилось: «В настоящее тревожное время, переживаемое Отчизной, как во внутреннем ее строении, так и во внешней борьбе с врагом, священным долгом нашим является сохранение полного спокойствия и порядка. Приглашаю население Степного края не поддаваться никакими побуждениями к нарушению порядка и спокойствия, памятуя, что всякое отступление от этого будет во вред нашей доблестно сражающейся армии и окажет содействие успеху врага, грозя благополучию дорогой Родины».

Документ был подписан Степным генерал-губернатором, командующим войсками Омского военного округа и войсковым наказным атаманом Сибирского казачьего войска, генералом от кавалерии Сухомлиновым Н.А., с полным указанием егорегалий [44, л. 25-28].

Результаты. Но остановить исторический процесс было уже невозможно. Об этом свидетельствует требование населения Павлодара, требующее отстранить от должности начальника тюрьмы Иваницкого. Павлодарский тюремный комитет в своем Постановлении указал, что дальнейшее пребывание его на посту может привести к самоуправству и ходатайствовал перед областным исполнительным комитетом о немедленном устранении от должности Иваницкого и командировать человека, способного занять должность начальника тюрьмы [45, л.8].

Заключение. Таким образом, и в Павлодаре начинается новый отчет времени. В результате победы Февральской революции в Павлодаре, также как по всему Казахстану, стали происходить политические изменения. Вместо органов управления царской администрации стали создаваться органы Временного правительства, начались определенные демократические преобразования от которых народ ждал решения своих насущных проблем.

Список использованной литературы:

1. Записки солдата Н. Кулевского. Военный сборник. Т. XXIV. – СПб., 1862. – С. 174-175.
2. Долгоруков В.А. Путеводитель по всей Сибири и среднеазиатским владениям России. – Томск, 1897. – С. 214.
3. ЦГА РК. Ф. 15. Оп. 1. Д. 526. Дело о разрешении Бурматову торговли книгами в г. Павлодаре. 1905-1906 гг. Л. 5.
4. ЦГА РК. Ф. 15. Оп. 1. Д. 539. Дело об открытии Баязитовым книжной торговли в г. Павлодаре. Л. 1-5.
5. ЦГА РК. Ф. 15. Оп. 1. Д. 538. Дело о разрешении книжной торговли в г. Павлодаре Жезлову. 1906. Л. 1-7.
6. ЦГА РК. Ф. 15. Оп. 1. Д. 997. Копии приговоров собрания уполномоченных г. Павлодара за 1899 г. Л. 68.
7. Большая энциклопедия. Под редакцией Южакова С.Н.-СПб., 1904.- С.602.
8. ЦГА РК. Ф. 15. Оп. 1. Д. 1063. Копии собрания уполномоченных города Павлодара за 1900 г. Л. 128.
9. Ядринцев Н.М. Сибирь как колония. – СПб., 1892. – С.555.
10. Конишин Н. От Павлодара до Каркаралинска. Путевые наброски. // Памятная книжка Семипалатинской области на 1901 г. – Семипалатинск, 1901. – С.3.
11. ЦГА РК. Ф. 64. Оп. 1. Д. 702. Устав Павлодарского общественного собрания и переписка с Департаментом полиции и Семипалатинским губернатором об его утверждении. Л. 7-18.
12. ЦГА РК. Ф. 15. Оп. 1. Д. 3242. Павлодарское общество любителей драматического искусства. Л. 1-16.
13. ЦГА РК. Ф. 15. Оп. 1. Д. 1020. Дело об отпуске денежных средств из городского капитала г. Павлодара на чествование 100-летия А.С. Пушкина. Л. 1-7.
14. Фонды Павлодарского краеведческого музея им. Г.Н. Потанина. Ф. 33. Оп. 1. Д. 33. Л. 105.
15. ЦГА РК. Ф.15. Оп.1.Д.1020. Дело об отпуске денежных средств из городского капитала г. Павлодара на чествование 100-летия А.С.Пушкина. Л.1-7.
16. ЦГА РК. Ф. 15. Оп. 1. Д. 510. Дело о ходатайстве Ф.А. Сорокиной о разрешении открыть фотографию. Л. 1-5.
17. ЦГА РК. Ф. 15. Оп. 1. Д. 516. Дело по ходатайству Багаева Д.П. об открытии фотографий в городе Павлодаре. Л. 1-5.
18. ЦГА РК. Ф.15. Оп.1. Д. 517. Дело о разрешении М.Макаровой открыть фотографию в Павлодаре. Л. 6-7.
19. ЦГА РК. Ф.15. Оп.1. Д. 536. Дело о разрешении Антонову А.А. открыть фотографии в городах Семипалатинской области. Л. 1-3.
20. Соколкин Э. Страницы истории // «Звезда Прииртышья». - 1987 г. - 1 мая г.; Год 1907. // «Звезда Прииртышья». - 1998 г. - 16 июня.
21. ЦГА РК. Ф. 15. Оп.2. Д.61. Дело о политических ссыльных Г.Романенко, Н.Акимова, А.Сабуровой, Ф.Денише и др. Л. 12)
22. Записки Семипалатинского подотдела Западно-Сибирского подотдела Русского Географического общества. Вып.12, Семипалатинск, 1918. С.48-101.
23. ЦГА РК. Ф.15. Оп.2. Д.186. Переписка с канцелярией Степного генерал-губернатора, с судебным следователем 1-го участка Тюменского округа Тобольской губернии, Павлодарским уездным начальником и другими об аресте лиц принимавших участие в забастовке политических ссыльных в г. Тюмени. Л.69.
24. ЦГА РК. Ф.15. Оп.2. Д.217. Дело о политической ссыльной Воронцовой Н.М.Л. 1-45, 38.
25. ЦГА РК. Ф.15. Оп.2. Д.197. Дело о политических ссыльных М.И.Ромасе, А.И.Худикове, Н.Н.Дробыденко ... Л.2-129,45,18.
26. ЦГА РК. Ф.64. Оп.1. Д.614. Дело об издаваемой в городе Омске газете «Омский край». Л. 68,77.
27. Революционное движение в Казахстане в 1905-1907 г. г. Сборник документов и материалов. Алма-Ата. 1955. С.30-31, 38-139.
28. Под знаменем ленинских идей. Алма-Ата, 1973. С.56, 45, 54.

29. У истоков коммунистической партии Казахстана *Летопись важнейших событий. Часть 1. Конец XIX - февраль 1917 г. Алма-Ата, 1966. – С.23,83, 254-255.*
30. ГАОО. Ф.190. Оп.1. Д.92 «В». Л.14.
31. ГАОО. Ф.270. Оп.1. Д.264. Л.2, 11.
32. ГАОО. Ф.270. Оп.1. Д.228. Л.33-34.
33. ЦГА РК. Ф.64. Оп.1. Д.5864. Переписка с Семипалатинским губернатором об учреждении в Семипалатинске самостоятельного жандармского управления. Л.11.
34. В.И.Ленин. Полн.собр.соч., т.11. С. 313.
35. Семипалатинский листок, № 276, 1905 г.
36. «Семипалатинский листок», № 243, 1905 г.
37. Семипалатинский листок. № 247, 1905 г.
38. Под знаменем ленинских идей. Алма-Ата, 1973. С.56, 45, 54.
39. История Казахской ССР. Алма-Ата, 1958. Т.1. С.105.
40. Рабочее и аграрное движение в Казахстане (1907-1914 гг.) Сборник документов. Алма-Ата, 1957. Документ № 28, с. 53-55.
41. ЦГА РК. Ф.726. Оп.1. Д.4. Переписка с начальником Омского губернского жандармского управления и прокурором Семипалатинского окружного суда о надзоре за революционерами. (12 июня - 30 ноября 1908 г.) Л.4-5, 6, 53, 37, 38.
42. ЦГА РК. Ф.726. Оп.1. Д.5. Переписка с начальником Омского губернского жандармского управления и прокурором Семипалатинского окружного суда о надзоре за революционерами. Л. 41,8-10, 23.
43. ЦГА РК. Ф.15. Оп.1. Д.336. Цирюляры департамента полиции МВД. Л.10-13.
44. ЦГА РК. Ф.15. Оп.1. Д.377. Обязательные постановления Степного генерал-губернатора о запрещении публикаций революционных статей, брошюр и самовольного оставления работ, реквизирующимися на тыловые работы казахами и переписка по этому делу. Л. 3, 25-28.
45. ЦГА РК. Ф.15. Оп.2. Д.422. Протоколы заседаний первого областного съезда крестьянских, рабочих и солдатских депутатов, первого областного съезда крестьянских и казачьих депутатов Павлодарского уезда, областного исполнительного комитета, Чрезвычайного областного земского собрания... Л. 8.

References:

1. Zapiski soldata N. Kýlevskogo. Voennyi sbornik. T. XXIV.- SPb., 1862. – S. 174-175.
2. Dolgorýkov V.A. Pýtevoditel po vsei Sibiri i sredneaziatskim vladeniám Rossii. - Tomsk, 1897. – S. 214.
3. TsGA RK. F. 15. Op. 1. D. 526. Delo o razreshenu Býrmatový torgovli knigami v g. Pavlodare. 1905-1906 gg. L. 5.
4. TsGA RK. F. 15. Op. 1. D. 539. Delo ob otkrytu Baiazitovym knijnoi torgovli v g. Pavlodare. L. 1-5.
5. TsGA RK. F. 15. Op. 1. D. 538. Delo o razreshenu knijnoi torgovli v g. Pavlodare Jezlový. 1906. L. 1-7.
6. TsGA RK. F. 15. Op. 1. D. 997. Kopu prigovorov sobranua ýpolnomochennyh g. Pavlodara za 1899 g. L. 68.
7. Bolshaa entsiklopedia. Pod redaktsiei Iýjakova S.N.-SPb.,1904.- S.602.
8. TsGA RK. F. 15. Op. 1. D. 1063. Kopu sobranua ýpolnomochennyh goroda Pavlodara za 1900 g. L. 128.
9. Iadrntsev N.M. Sibir kak kolonua. - SPb., 1892.- S.555.
10. Konshun N. Ot Pavlodara do Karkaralinska. Pýtevye nabroski. // Pamiatnaia knijka Semipalatinskoi oblasti na 1901 g. – Semipalatinsk, 1901. - S.3.
11. TsGA RK. F. 64. Op. 1. D. 702. Ýstav Pavlodarskogo obestvennogo sobranua i perepiska s Departamentom politisu i Semipalatinskim gýbernatorom ob ego ýtverjdeniu. L. 7-18.
12. TsGA RK. F. 15. Op. 1. D. 3242. Pavlodarskoe obestvo lýbítelei dramaticheskogo iskýsstva. L. 1-16.
13. TsGA RK. F. 15. Op. 1. D. 1020. Delo ob otpýske denejnyh sredstv iz gorodskogo kapitála g. Pavlodara na chestvovanie 100-letua A.S. Pýshkna. L. 1-7.
14. Fondy Pavlodarskogo kraevedcheskogo múzeia im. G.N. Potanina. F. 33. Op. 1. D. 33. L. 105.
15. TsGA RK. F.15. Op.1.D.1020. Delo ob otpýske denejnyh sredstv iz gorodskogo kapitála g. Pavlodara na chestvovanie 100-letua A.S.Pýshkna. L.1-7.

16. TsGA RK. F. 15. Op. 1. D. 510. Delo o hodataistve F.A. Sorokinoi o razreshenu otkryt fotografiiú. L. 1-5.
17. TsGA RK. F. 15. Op. 1. D. 516. Delo po hodataistvý Bagaeva D.P. ob otkrytu fotografiu v gorode Pavlodare. L. 1-5.
18. TsGA RK. F.15. Op.1. D. 517. Delo o razreshenu M.Makarovoii otkryt fotografiiú v Pavlodare. L. 6-7.
19. TsGA RK. F.15. Op.1. D. 536. Delo o razreshenu Antonový A.A. otkryt fotografiu v gorodah Semipalatinskoi oblasti. L. 1-3.
20. Sokolkin E. Stranitsy istoru // «Zvezda Prurtyshua». - 1987 g. - 1 maia g.; God 1907. // «Zvezda Prurtyshua». - 1998 g. - 16 uýnia.
21. TsGA RK. F. 15. Op.2. D.61. Delo o politicheskikh ssylnyh G.Romanenko, N.Akimova, A.Sabyrovoi, F.Denishe i dr. L. 12)
22. Zapiski Semipalatinskogo podotdela Zapadno-Sibirskogo podotdela Rýsskogo Geograficheskogo obestva. Vyp.12, Semipalatinsk, 1918. S.48-101.
23. TsGA RK. F.15. Op.2. D.186. Perepiska s kantseliariei Stepnogo general-gýbneratora, s sýdebnym sledovatelem 1-go ýchastka Týmenskogo okryga Tobolskoi gýbneru, Pavlodarskim ýezdnyim nachalnikom i drygimi ob areste lits primumavshih ýchastie v zabastovke politicheskikh ssylnyh v g. Týmeni. L.69.
24. TsGA RK. F.15. Op.2. D.217. Delo o politicheskoi ssylnoi Vorontsovoi N.M.L. 1-45, 38.
25. TsGA RK. F.15. Op.2. D.197. Delo o politicheskikh ssylnyh M.I.Romase, A.I.Hýdikove, N.N.Drobydenko ... L.2-129,45,18.
26. TsGA RK. F.64. Op.1. D.614. Delo ob izdavaemoi v gorode Omske gazete «Omskii krai». L. 68,77.
27. Revolyútsionnoe dvijenie v Kazahstane v 1905-1907 g. g. Sbornik dokýmentov i materialov. Alma-Ata. 1955. S.30-31, 38-139.
28. Pod znamenem leninskih idei. Alma-Ata, 1973. S.56, 45, 54.
29. Ý istokov kommýnisticheskoi partii Kazahstana Letopis vajneishih sobytu. Chast 1. Konets HIH - fevral 1917 g. Alma-Ata, 1966. S.23,83, 254-255.
30. GAOO. F.190. Op.1. D.92 «V». L.14.
31. GAOO. F.270. Op.1. D.264. L.2, 11.
32. GAOO. F.270. Op.1. D.228. L.33-34.
33. TsGA RK. F.64. Op.1. D.5864. Perepiska s Semipalatinskim gýbneratorom ob ýchrejdenu v Semipalatinske samostoiatel'nogo jandarmskogo ýpravleniia. L.11.
34. V.I.Lenin. Poln.sobr.soch., t.11. S. 313.
35. Semipalatinskii listok, № 276, 1905 g.
36. «Semipalatinskii listok», № 243, 1905 g.
37. Semipalatinskii listok. № 247, 1905 g.
38. Pod znamenem leninskih idei. Alma-Ata, 1973. S.56, 45, 54.
39. Istoria Kazahskoi SSR. Alma-Ata, 1958. T.1. S.105.
40. Rabochee i agrarnoe dvijenie v Kazahstane (1907-1914 gg.) Sbornik dokýmentov. Alma-Ata, 1957. Dokýment № 28, s. 53-55.
41. TsGA RK. F.726. Op.1. D.4. Perepiska s nachalnikom Omskogo gýbnernskogo jandarmskogo ýpravleniia i prokýrorom Semipalatinskogo okryjnogo sýda o nadzore za revolyútsionerami. (12 uýnia - 30 noiabria 1908 g.) L.4-5, 6, 53, 37, 38.
42. TsGA RK. F.726. Op.1. D.5. Perepiska s nachalnikom Omskogo gýbnernskogo jandarmskogo ýpravleniia i prokýrorom Semipalatinskogo okryjnogo sýda o nadzore za revolyútsionerami. L. 41,8-10, 23.
43. TsGA RK. F.15. Op.1. D.336. Tsirkýliary departamenta politsu MVD. L.10-13.
44. TsGA RK. F.15. Op.1. D.377. Obiazatelnye postanovleniia Stepnogo general-gýbneratora o zapreenu pýblikatsii revolyútsionnyh statei, broshýr i samovol'nogo ostavleniia rabot, rekvizirovannyimi na tylovye raboty kazahami i perepiska po etomy delý. L. 3, 25-28.
45. TsGA RK. F.15. Op.2. D.422. Protokoly zasedaniu pervogo oblastnogo sezda krestianskih, rabochih i soldatskih depýtatov, pervogo oblastnogo sezda krestianskih i kazachih depýtatov Pavlodarskogo ýezda, oblastnogo ispolnitelnogo komiteta, Chrezvychainogo oblastnogo zemskogo sobraniia... L. 8.